№ 88 (4135)

11 лістапада 2016 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

www.nv-online.info

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

«Народная Воля»
в Twitter
www.twitter.com/narodnaya_volya
в Facebook
www.facebook.com/nv.online.info
в Vkontakte
www.vk.com/nvonlineinfo

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ВИЗИТ

Едет присмотреться?



Сегодня Беларусь посетит президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган

Широко анонсировалось, что лидеры двух стран примут участие в церемонии открытия Соборной мечети в Минске, строительство которой, как известно, шло в основном за турецкие деньги. Стоило возведение святыни не менее 7 миллионов долларов.

Но очевидно, что не только открытием мечети ограничится Эрдоган во время визита. Сообщается, что вместе с Лукашенко он примет участие в белорусско-турецком бизнес-форуме. Эксперты отмечают, что именно экономические вопросы – главная цель визита Эрдогана в Беларусь.

– Судя по тому, что Эрдоган везет с собой бизнесменов, можно полагать, что ту нишу, в первую очередь торговую, которую Турция потеряла на российском рынке, Эрдоган попытается каким-то образом компенсировать за счет открытого с Россией белорусского рынка, – считает заведующий отделом Беларуси Института стран СНГ **Александр Фадеев**. – Белорусский рынок не очень емкий, но он входит в Евразийский экономический союз, его границы с Россией открыты, и это представляет определенный интерес для турецкого бизнеса. Естественно, в какой-то степени посредничество президента Беларуси будет полезно для турецкой стороны в части установления более тесных отношений с Россией. Несмотря на то, что что-то было восстановлено, в целом объем этих отношений, конечно, нельзя сравнить с тем, что было до известного инцидента с российским бомбардировщиком.

Ну а Беларусь ждет от Турции новых инвестиций. «План по инвестициям не выполнен, он был просто завален в Беларуси в 2016 году», – считает Александр Фадеев. Хотя эксперт весьма скептично смотрит на то, что официальному Минску удастся привлечь турецких предпринимателей. Причина в том, что белорусская экономика находится в критическом состоянии.

«В целом этот визит носит предварительный характер», – резюмирует эксперт. Турецкая сторона хочет оценить, что может предложить для нее экономика и руководство Беларуси.

Анна ГОНЧАРИК.

МИРОВАЯ ТЕМА



Семен БУКЧИН

Трамп как победа американской демократии

Этот неуклюжий и экстравагантный рыжий дядька с нелепой прической ворочался в предвыборной кампании как слон в посудной лавке. Он громыхал подчас противоречащими и нелепыми фразами, упорно отбивался от самых разных обвинений вплоть до сексуальных домогательств, не стесняясь в поисках компромата на беспощадно запускавшую в него свое жало Хиллари. Это был очередной грандиозный американский спектакль, в котором зрителями были не только США, но и весь мир.

Почему так? Какая в самом деле разница – Трамп или Клинтон? Республиканцы или демократы? Америкой правит крупный капитал, и любой президент будет исполнять его волю. Это я слышал от самых американцев, об этом читал у знающих аналитиков. А что же воля граждан США, что же личные убеждения, личный опыт претендентов на место в Белом доме, они – что? Остаются в стороне, ничего не значат?

В ответе на этот вопрос, как представляется, содержится самое главное. Дональд Трамп – 45-й президент США за более чем двухсотлетнюю историю страны. Америка – молодое государство, история которого знала не только подъемы, но и гражданскую войну, и маккартизм, и Вьетнам, и Уотергейт… Ирак… Ливия… Барак Обама, находясь на вершине американского экономического и военного могущества, объявил об исключительном праве США диктовать свою волю миру. «Мы лучше других знаем, как следует устроить жизнь, и потому другие должны слушать нас», – примерно так сформулировано это правило. Правило, которому, по сути, следует и Хиллари Клинтон. Барак и Хиллари не из породы отчаянно ястребиных. Но вера в американскую исключительность, можно сказать, в мировое призвание Америки – это существенная часть их наследственного американизма, той американской философии, которую сформировала история США. Она не только не ужасна, она прекрасна, эта философия в своем величии и даже романтизме, который может пожертвовать многим, чтобы «спасти рядового Райана».

Но не менее существенным элементом этой философии является американский прагматизм, воплощением которого были и Рузвельт, и Кеннеди, и Рейган. Хотя не только они входят в этот ряд американских президентов. Дональд Трамп, несмотря на весь его эксцентризм, также видится среди реалистов. Да, у него свое дело, свой более чем успешный бизнес. Может быть, это сформировало его реальный взгляд на вещи. А, может быть, он от природы таков. Внимательно вглядываться в суть его победы заставляет то обстоятельство, что победил он не двумя-тремя процентами (как нередко бывало), а с серьезным отрывом от соперника в несколько десятков выборщиков (хотя голосов избирателей Клинтон набрала больше). Неуклюжесть Трампа не помешала жизненности его аргументов, натолкнувшихся на цицероновскую сталь риторики Клинтон. Хиллари широко раскинула сеть социальных обещаний, особенно пришедшихся по нутру афро- и латиноамериканцам (ожидалось, что эти люди, не любящие ходить на выборы, но ценящие пособия по безработице и фудталоны, могут создать нужный ей перевес). А Трамп встал на сторону среднего и небогатого американца, бьющегося за достойное выживание, не имеющего пособий и платящего налоги. Трамп встал на сторону предпринимательства, желающего укрепить свои позиции в стране, а не за океаном.

Сдается, у меня появилось что-то вроде запоздалых агитационных нот. Поэтому давайте почитаем, что пишут в такой влиятельной газете, как New York Post: «*Рабочие на фабриках, ветераны, копы, фермеры, работники общепита, люди, которые водят поезда, убирают мусор и держат эту страну на плаву, – все эти люди сегодня выиграли. Эти винтики системы поднялись на мирную революцию с единственным оружием в виде избирательного бюллетеня. Да, Трамп может быть хулиганом и нарываться на ненужные конфликты. Но сегодня Трампа выбрали президентом, а наследие Обамы в руинах. Впереди много вызовов. Но Трамп пообещал снова сделать Америку великой, и, если ему это удастся, он станет успешным президентом*».

(Окончание на 2-й стр.)

СУД ДЫ СПРАВА

Ці вызваляць Кондруся?

*Судовы працэс над фігурантам падзей амаль шасцігадовай даўніны **Уладзімірам Кондрусем**, якога праваабаронцы прызналі палітвязнем, пачнецца 16 лістапада ў судзе Маскоўскага раёна Мінска.*

Нагадаем, што жыхар пасёлка Рудзенск **Уладзімір Кондрусь** быў узяты пад варту 14 чэрвеня ў межах папярэдняга расследавання за яго меркаваны ўдзел у падзеях каля Дома ўрада падчас выбараў прэзідэнта ў 2010 годзе. Ён абвінавачваецца па артыкуле 293 Крымінальнага кодэкса «Масавыя беспарадкі», па якім у 2011 годзе было асуджана 49 чалавек, многія з пазбаўленнем волі на розныя тэрміны. На час следства ён утрымліваецца ў СІЗА №1 г.Мінска.

"Цяжка сказаць, чым закончыцца справа, але будзем за ёй уважліва сачыць, – кажа праваабаронца **Наста Лойка**. – *Але, як мы ўжо заяўлялі, справа гэта – палітычная"*.

Сяргей НІКАНОРАЎ.

Прыйшла зіма?!



ЧУЛІ?

Украіна, магчыма, будзе перапрацоўваць сваю нафту ў Беларусі

Гэтага не выключае Генадзь Зубко, віцэ-прэм'ер – міністр рэгіянальнага развіцця, будаўніцтва і жыллёва-камунальнай гаспадаркі Украіны. На пасяджэнні міжурадавай беларуска-ўкраінскай камісіі па пытаннях гандлёва-эканамічнага супрацоўніцтва ён таксама сказаў, што можа быць наладжана сумесная вытворчасць электробусаў і іншай тэхнікі, што дазволіць вярнуцца да гадавога тавараабароту ў 8 мільярдаў долараў.

Вера ПАРАМОНАВА.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Антон Герашчанка: асноўная версія следства – заказчыкі забойства Шарамета былі з Расіі

Да канца 2016 года павінен быць канкрэтны вынік у справе аб забойстве журналіста **Паўла Шарамета**, забітага ў ліпені ў Кіеве. Такую надзею дарадца міністра ўнутраных спраў Украіны **Антон Герашчанка** выказаў у эфіры тэлеканала «112 Украіна».

Чыноўнік паведаміў, што следчыя правялі велізарны аб'ём следчых работ і дапыталі тысячы сведкаў. Герашчанка дадаў, што следства правярае ўсе магчымыя версіі. На сённяшні дзень, паводле яго слоў, асноўныя версіі не тычацца журналісцкай дзейнасці Шарамета. Герашчанка ўдакладніў, што асноўная версія следства мяркуе, што заказчыкі забойства былі з Расіі. Ён патлумачыў, што Шарамет працаваў у Расіі, дзе ў яго засталіся кантакты ў сферах бізнесу і палітыкі.

Павел Шарамет трагічна загінуў раніцай 20 ліпеня. Яго аўтамабіль быў узарваны самаробнай выбуховай прыладай у цэнтры Кіева.

ДА ЎВАГІ!

Выходзьце на сувязь з Бегуном

У вас ёсць пытанні да адказных асоб Міністэрства па надзвычайных сітуацыях? Калі так, то выходзьце ў суботу, 12 лістапада, на сувязь з **Дзмітрыем Міхайлавічам Бегуном** – намеснікам міністра. З 9.00 да 12.00 ён будзе адказваць па тэлефоне +375 17 229-35-90.

Раіса КОРЗУН.

У НУМАР!

Пацярпелых няма

Учора ўвечары на Мінскім трактарным заводзе адбылося ўзгаранне.

– Загарэўся алей у ліцейным цэху №1 на ўчастку фармоўкі, – паведамілі «Народнай Волі» ў дзяжурнай службе Міністэрства па надзвычайных сітуацыях. – Усе спрацавалі аператыўна, згодна з планам прыцягнення да месца пажару выехала 11 адзінак асноўнай тэхнікі. Паводле папярэдняй інфармацыі, пацярпелых няма, ніхто нават не звяртаўся па медыцынскую дапамогу. Што тычыцца шкоды, то яна будзе пазней падлічана спецыяльнай камісіяй завода.

Святлана САЛАДУХА.



ПРЫНЦЫПОВАЕ ПЫТАННЕ

За чый кошт?

Нагадаю: помнік правадыру Кастрычніцкай рэвалюцыі не без скандалу быў адкрыты ля прахадной МТЗ 7 лістапада. Пра гэта "Народная Воля" пісала ў мінулым нумары.

Падумалася: няўжо на прадпрыемстве няма больш вялікіх праблем, на якія можна было б пусціць сілы і сродкі, чым адкрыццё помніка чалавеку, які стварыў самую крывавую імперыю мінулага стагоддзя? Як сведчаць свежыя здымкі са спадарожніка, на складскіх пляцоўках МТЗ назапасілася процьма гатовай прадукцыі. Паглядзіце на фота некалькіх пляцовак МТЗ: россып рознакаляровых плямак – гэта нерэалізаваныя трактары.

Паведамлялася, што рашэнне выставіць Уладзіміра Ільіча ля прахадной МТЗ прымалася непасрэдна на заводзе кіраўніцтвам прадпрыемства "паводле шматлікіх просьбаў ветэранаў і камуністаў". Сам па сабе манумент не новы – раней бронзавы Ленін стаяў за прахадной на ўнутрызаводскай тэрыторыі. А 7 лістапада яго вырашылі перанесці на вуліцу і ўрачыста адкрыць. Драілі-фарбавалі-рэстаўрыравалі, зладзілі новы пастамент, на што, зразумела, былі патрачаны немалыя сродкі.

Колькі грошай пайшло на рэстаўрацыю? Хто яны, ветэраны-камуністы, якія ўпрошвалі кіраўніцтва МТЗ вынесці Леніна на "пачэснае месца"?





Гэтыя пытанні я збіраўся задаць намесніку генеральнага дырэктара МТЗ па ідэалогіі, кадрам і сацыяльным развіцці **Андрэю Суслянкову.** Менавіта ён, як высветлілася, курыраваў "ленінскае пытанне". Аднак адразу пасля ўрачыстасцяў Андрэй Анатольевіч сышоў у адпачынак, а начальнік упраўлення кадраў завода **Ігар Варабей,** які часова выконвае абавязкі галоўнага ідэолага, нічым канкрэтным "Народнай Волі" не дапамог: маўляў, ён не займаўся гэтым пытаннем і падрабязнасцяў не ведае.

Не ведаюць нічога пра акалічнасці адкрыцця помніка Леніну і пра ветэранаў, якія "клапаціліся" пра яго лёс, і ў бюро ідэалагічнай работы (?!) МТЗ. *"Гэтае пытанне было не ў нашай кампетэнцыі"*, – коратка адказалі там.

Высветліць, колькі сродкаў было патрачана на рэстаўрацыю манумента, я паспрабаваў у бухгалтэрыі завода. *"Мы наўрад ці зможам вам дапамагчы, тэлефануйце ў фінансавае ўпраўленне, там гэта хутчэй будуць ведаць"*, – адказалі там. Сказана – зроблена. Але ж у фінансавым упраўленні МТЗ нам адказалі: *"Вам лепш патэлефанаваць у аддзел, які займаецца пералічэннем грошай"*.

Зразумела, я патэлефанаваў і туды. Прыемны жаночы голас адказаў: *"Я не помню, каб фінансавыя аперацыі, звязаныя з гэтым помнікам, праходзілі праз нас. Гэта вам трэба звяртацца да кіраўніцтва, там лепш ведаюць..."*

Такім чынам, кола замкнулася. Альбо супрацоўнікам МТЗ сорамна публічна прызнацца, што грошы на рэстаўрацыю помніка былі патрачаны дарэмна, альбо насамрэч адказы на пытанні, якія мяне цікавілі, знаходзяцца толькі ў кампетэнцыі галоўнага ідэолага МТЗ.

У любым выпадку "Народная Воля" вернецца да гэтай тэмы пазней.

Віталь ГАРБУЗАЎ.

АФІЦЫЙНА

2 студзеня – выхадны

Савет міністраў зацвердзіў графік пераносу рабочых дзён у новым 2017 годзе. Згодна з пастановай №912 ад 9 лістапада 2016 года, працоўныя дні ў 2017 годзе пераносяцца:

з панядзелка **2 студзеня** на суботу 21 студзеня;
з панядзелка **24 красавіка** на суботу 29 красавіка,
з панядзелка **8 мая** на суботу 6 мая;
з панядзелка **6 лістапада** на суботу 4 лістапада.

Арганізацыі маюць права з улікам спецыфікі вытворчасці пераносіць рабочыя дні ў іншым парадку ў адпаведнасці з заканадаўствам.

МИРОВАЯ ТЕМА

Трамп как победа американской демократии

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Вот так. Хотя в целом американизм Трампа вполне соответствует американизму Клинтон. Неслучайно он утверждает, что «Америка никогда не согласится ни на что, кроме самого лучшего». И в то же время Трамп знает: «Мы должны вернуть нашей стране ее предназначение и мечтать крупно, смело и дерзко».

Красивые слова? Посмотрим.

И все-таки – вернуть… Значит, что-то было утрачено… Американская мечта поблекла.

Скорее всего, отсюда и его взгляд на внешнюю политику США, и обещание «не свергать режимы». Сосредоточенность на Америке не означает возвращение к известной формуле изоляционизма Штатов времен президента Гардинга, но предполагает взвешенность внешнеполитических решений. Сколько можно бодаться с Россией? Мир вроде уже приучен к неизбежности ядерной войны. Может, стоит вспомнить опыт времен Карибского кризиса и отойти от края пропасти? Хотя сейчас ситуация намного сложнее, чем в начале 1960-х.

Трамп не «мистер Наоборот». Его слова о возможности диалога с Путиным, так нервно воспринятые «поклонниками» российского президента, не должны их пугать. Трамп – президент США, и этим все сказано. Просто можно быть президентом США, не соответствующим нашим представлениям. Рейган начинал как актер. Поэтому с президентом Трампом придется смириться. А еще лучше проявить культуру и великодушие, как это сделала Хиллари Клинтон в своем поздравлении Трампу.

И каким милым оказался Дональд в своей речи после оглашения результатов, в которой он, только что обещавший упечь Хиллари в тюрьму, рассыпался в самых распрекрасных комплиментах в ее адрес.

Двоедушие? Лицемерие? Ничуть не бывало. Есть жесткая предвыборная борьба. Тот самый спектакль, в котором многое возможно. И есть традиция, есть культура. И здесь черту переходить нельзя, не принято. И не о пещерном ли уровне нашего политического быта свидетельствуют памятные всем события, когда кандидатов в президенты спустя несколько часов после выборов волокли в каталажку?

А некоторые наши мудрецы пытаются рассуждать о том, что сулит избрание Трампа для Беларуси. Может быть, с белорусскоцентричной позиции занятие и важное, но все равно пустое. У нас ментальность другая. Согласно ей, Хиллари не должна поздравлять Дональда. И даже обязана делать что-то совсем наоборот. Не говоря о том, что мы не располагаем «единственным оружием», которым, по мнению американской газеты, является всенародно избирательный бюллетень.

ПАШАНЦАВАЛА...

Торт, кветкі і сертыфікат

Нацыянальны аэрапорт Мінск учора прыняў трохмільённага пасажыра. Ім стала інжынер-праграміст з Мінска Віялета Бяліцкая. Яна вярталася дамоў з Санкт-Пецярбурга.

– Калі самалёт ішоў на пасадку, сцюардэса абвясціла, што на борце знаходзіцца трохмільённы пасажыр. Ніхто не ведаў, хто гэта, – расказала журналістам Віялета. – Лайнер прызямліўся, і яны аб'явілі маё імя. Я крыху прыхварэла, таму не скакала ад радасці, але было дзіўна. І прыемна».

Дзяўчыне ўручылі падарункі ад аэрапорта і кампаніі «Белавія»: імянны торт, сертыфікат, які дазваляе ёй на працягу года карыстацца паслугамі VIP-залы аэрапорта, а таксама два адкрытыя квіткі на любы прамы рэйс.

ЭКСКЛЮЗІЎ

Андрэй ГОЦМАН: «З павагай стаўлюся да мовы і ўсяго нацыянальнага…»

Як стала вядома "Народнай Волі", дырэктарам беларускамоўнай гімназіі №4 Мінска прызначаны Андрэй Гоцман. Днямі новы кіраўнік прадстаўлены калектыву. Сваё першае інтэрв'ю на новай пасадзе Андрэй Міхайлавіч даў "Народнай Волі". Варта зазначыць, што на ўсе пытанні Гоцман адказваў на добрай беларускай мове. І нават тэлефонную трубку зняў са словамі: "Слухаю вас!"

– Андрэй Міхайлавіч, да нядаўняга часу вы працавалі дырэктарам сталічнай школы №38. З задавальненнем прынялі прапанову змяніць месца працы?

– Натуральна, гэта было з маёй згоды. Тым больш што гэта беларускамоўная гімназія – у Мінску толькі дзве такія буйныя ўстановы адукацыі.

Дарэчы, пасля заканчэння ўніверсітэта я пайшоў працаваць у школу, дзе таксама выкладаў на беларускай. Я з вялікай павагай стаўлюся да мовы, да ўсяго нацыянальнага.

– Не шкада было расставацца са старым калектывам?

– У школе №38 я адпрацаваў амаль пяць гадоў. Канешне, без слёз не абышлося, тым больш што ў нас і з намеснікамі, і з усім педагагічным калектывам былі даволі цёплыя, роўныя адносіны. А тут, у гімназіі, мне здаецца, настаўнікі ўжо засумавалі без кіраўніка.

Спадзяюся, усё будзе добра.

– На адрас мінулага кіраўніцтва былі папрокі: маўляў, гімназія беларускамоўная, а многія настаўнікі не толькі пасля ўрокаў, а і падчас занятак пераходзяць на рускую. Вось вы са сваёй сакратаркай па-беларуску размаўляеце? А справаводства на якой мове ў гімназіі вядзецца?

– Дакументацыя тут і да мяне на беларускай мове вялася. А мая сакратарка – выкладчык беларускай мовы і літаратуры, філолаг. Яна друкуе заяўкі па-беларуску і іншую лакальную дакументацыю на беларускай мове. Карацей, я не бачу тут вялікіх праблем.

Што тычыцца настаўнікаў, то калі іду па калідоры падчас урокаў, то чую беларускую мову, а таксама тыя замежныя, якія выкладаюцца ў нашай гімназіі ў рамках адукацыйных праграм.

Думаю, і вы добра ведаеце, што большасць людзей у Мінску размаўляюць на рускай мове, і я не маю права забараніць чалавеку па-за межамі гімназіі гаварыць па-руску. Але, па шчырасці, я пакуль не бачу тут праблем, прынамсі на ўроках іх няма. Калі ў будучыні ўзнікнуць нейкія перакосы, злоўжыванне рускай мовай – выправім.

– Калі не памыляюся, вам…

– Мне 37 гадоў. Жанаты, маю дачку – яна вучыцца ў пятым класе, таксама ў гімназіі.

– Дзякуй за адказы, жадаю вам поспехаў! Ну, і каб не было ў вашым жыцці такіх гучных скандалаў, які здарыўся з вашым папярэднікам на гэтай пасадзе.

– Спадзяюся, у гімназіі усё будзе добра. Я прыкладу для гэтага ўсе свае намаганні.

ШТРЫХ ДА ПАРТРЭТА

«Хочуць бацькі – дапамагаюць школе, не хочуць – не дапамагаюць»

Пра Андрэя Гоцмана "Народная Воля" пісала, калі ён кіраваў сталічнай школай №38. Тады бацькі звярнуліся ў "Народную Волю" са скаргай на тое, што іх кожны год прымушаюць збіраць сродкі на рамонт класаў.

Школьныя паборы – даволі распаўсюджаная тэма, і, трэба сказаць, далёка не кожны дырэктар гатовы на гэты конт даваць публічныя тлумачэнні.

Гоцман тады без усялякіх праблем пракаментаваў сітуацыю і адказаў на нашы пытанні. Пра школьныя паборы выказаўся адназначна: *"Мая палітыка як дырэктара такая: хочуць бацькі – дапамагаюць школе, не хочуць – не дапамагаюць. Усё добраахвотна. Ніхто нікога не прымушае. І прымушаць не будзе. Мы працуем у рамках закона".*

Марына КОКТЫШ.

ДАРЭЧЫ

Ці прызнае Юрый Бандарэнка сваю віну?

Сёння, 11 лістапада, суд Фрунзенскага раёна Мінска пачне разглядаць гучную справу аб хабары, галоўным фігурантам якой з'яўляецца былы дырэктар беларускамоўнай гімназіі №4 Юрый Бандарэнка. Пасяджэнне прызначана на паслябедзенны час.

Як паведамлялі прадстаўнікі Следчага камітэта, Юрый Бандарэнка 18 жніўня гэтага года прама ў сваім кабінеце атрымаў ад бацькі адной з вучаніц 500 долараў. Гэта як быццам была ўзнагарода за тое, каб дзіця залічылі ў пяты клас.

У гімназіі ад каментарыяў катэгарычна адмаўляюцца. І па сённяшні дзень не кажуць пра былога дырэктара ні добрага, ні дрэннага.

Вядома, што Юрый Бандарэнка знаходзіцца не ў СІЗА. Праз некаторы час пасля арышту яму змянілі меру стрымання.

Заўтра Юрый Бандарэнка ўпершыню пасля арышту з'явіцца на публіцы.

ФІНАНСЫ

Почему государственные банки теряют прибыль?

Согласно данным, опубликованным Нацбанком, сразу несколько крупных государственных банков страны резко уменьшили прибыль в течение января–октября по сравнению с таким же отрезком прошлого года.

Например, «Беларусбанк», который является крупнейшим в стране банком, сократил чистую прибыль на 16,7 процента, а «Белинвестбанк» и «Белагропромбанк» – в 1,4 раза и на 34,2 процента соответственно.

На фоне этого показатели банков с частными акционерами выглядят более радужно. Существенно нарастили прибыль «Приорбанк», «Альфа-Банк», «МТБанк» и «ТК Банк».

В чем причина такой невеселой статистики со стороны госбанков и можно ли считать это тревожным звоночком для белорусской экономики?

Владимир ТАРАСОВ: «Рано делать глобальные выводы»

Возможно, такая ситуация не является серьезным поводом для беспокойства, а наблюдаемый спад – временный. Такую точку зрения разделяет финансовый аналитик **Владимир Тарасов**.

– Не известны причины, по которым у этих банков уменьшилась прибыль, – заявил он порталу «Завтра твоей страны». – *Дело в том, что бывают периоды, когда прибыль поступает неравномерно. Если посмотреть историю крупных как государственных, так и негосударственных банков, то там очень большие колебания.*

Возможно, как раз с этим и связана причина ухудшения статистики, замечает эксперт.

– Более того, иногда банки, вместо того чтобы направить доходы на прибыль, направляют их в резервы. В результате прибыль вроде бы снижается, хотя на самом деле доходы остаются очень высокими, – подчеркивает Владимир Тарасов.

Вадим ИОСУБ: «Снижение прибыли банков – это отражение проблем белорусской экономики»

По мнению старшего аналитика Альпари **Вадима Иосуба**, «звоночек этот тревожный, но нельзя сказать, что неожиданный».

– Это прямое следствие увеличения плохих активов в банковской системе, под которые надо создавать резервы, – говорит эксперт. – *Соответственно, это ведет к уменьшению прибыли.*

Сегодня доля плохих активов в белорусских банках составляет 14,3 процента, что может быть довольно плохим знаком. Причем к таким активам относятся кредиты крупным государственным предприятиям, которые финансируются по различным госпрограммам.

– Именно госбанки занимаются финансированием госпрограмм и именно в госбанках доля плохих активов выше, чем в среднем по стране. Например, по «БПС банку» эта цифра достигала 25 процентов, – напоминает Вадим Иосуб.

Также при анализе ситуации необходимо учитывать, что у белорусских банкиров есть привычка «заметать плохие кредиты под ковер». В частности, в белорусских реалиях не считаются плохими реструктурированные кредиты, а также кредиты, выданные под гарантии государства.

– Если посчитать не только официально плохие кредиты, но и те, которые не учитываются, то общий процент плохих кредитов был бы намного больше. Я не удивлюсь, если активы, вызывающие опасения, до двух раз выше этой официальной статистики, – предупреждает финансовый аналитик.

Таким образом, можно ожидать постепенного роста плохих активов не только до конца текущего года, но и в 2017 году. Это в свою очередь может всерьез ударить по доходам государственных банков.

Евгений КИРИЛЛОВ.

КУЛУАРЫ

Дождется ли Юрий Григорович ответа от Александра Лукашенко?

*Знаменитый российский хореограф и режиссер, народный артист, обладатель ордена Франциска Скорины **Юрий Григорович** обратился к Александру Лукашенко с просьбой вернуть в Национальный академический Большой театр оперы и балета балетмейстера **Валентина Елизарьева.***

Свою просьбу Юрий Николаевич не афишировал. Как стало известно «Народной Воле», он направил А.Лукашенко заказное письмо. Причем подписал его в первую очередь не как выдающийся деятель российской культуры, а как президент Международного союза деятелей хореографии.

Любопытно, что о существовании письма Григоровича знают и некоторые деятели белорусской культуры.

О чем балетмейстер Большого театра России, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии и Государственных премий СССР и Премии правительства России Юрий Григорович написал Александру Лукашенко? Чем мотивировал свою просьбу? Не без труда «Народная Воля» разыскала копию его письма. Вот некоторые наиболее яркие цитаты оттуда: «…*Валентин Елизарьев стал главным балетмейстером театра в 26 лет и создал неповторимый авторский репертуар, впервые вывез белорусский балет на гастроли за рубеж,* – пишет Григорович. – *Возглавляемая им балетная труппа Большого театра РБ прочно вошла в обойму первоклассных балетных коллективов мира, о ней заговорили европейские критики, выход каждого балета становился событием культурной жизни в Европе и проходил при аншлагах. Танцевать в белорусской труппе было престижно, артисты специально приезжали работать в белорусский театр к Елизарьеву.*

За время его отсутствия в Большом театре Беларуси не было поставлено ни одной значительной работы уровня и масштаба спектаклей Елизарьева. Основную часть нового репертуара балета Большого театра Республики Беларусь составляют балетные спектакли, взятые напрокат или купленные в других странах, в России, в Голландии. Своих национальных балетных спектаклей, которые стали бы значимым событием культурной жизни, не появилось.

…До сих пор в мире имя белорусского балета тесно связано с именем Валентина Елизарьева. Настоящий балетмейстерский талант редко появляется в нашей профессии, и не использовать творческие и организаторские способности такого большого мастера, как Валентин Елизарьев, имя которого уже более 40 лет является брендом белорусского балета, наверное, слишком расточительно. Елизарьев может сделать еще многое для укрепления авторитета своей страны в искусстве классического танца».

2 января следующего года Юрию Григоровичу исполняется 90 лет. И по-прежнему востребован, ставит спектакли. Легенда, авторитет!

Кстати, в биографии Григоровича тоже был факт отлучения от театра. В 1995 году он после серии скандалов и противостояний ушел из Большого театра и стал работать с различными российскими и зарубежными коллективами. В феврале 2001 года балетмейстер возобновил сотрудничество с Большим, а 1 марта 2008 года стал штатным хореографом балетной труппы.

Несмотря на то, что свое обращение на имя А.Лукашенко Юрий Григорович отправил еще в июле этого года, официального ответа на него он пока не получил. Ни из Администрации президента, ни хотя бы из Министерства культуры. Может, случайность, недоразумение. А может, полная тишина и игнорирование просьбы – это и есть ответ?..

В Министерстве культуры «Народной Воле» сообщили, что письмо Григоровича находится у них на рассмотрении – оно поступило к ним из Совета министров. «*Ответ на него мы должны дать до 16 ноября,* – уточнили в пресс-службе министерства. – *Правда, не автору письма, а тому, кто нам его направил*».

ЗВОНОК ВАЛЕНТИНУ ЕЛИЗАРЬЕВУ

«Покупаю билеты на собственные спектакли»

«Народная Воля» уточнила, знает ли Валентин Елизарьев о письме Григоровича.

– О том, что такое письмо существует, я узнал в сентябре этого года, – *ответил Валентин Николаевич.* – Григорович – профессионал такого уровня, к мнению которого прислушиваются во всем мире. И не отреагировать на его обращение было бы странно…

Намерен ли Валентин Елизарьев еще ставить спектакли? Какие у него планы на ближайшее будущее?

– Я всю жизнь был очень деятельным, – *говорит знаменитый Елизарьев.* – Мой график всегда был весьма напряженный: уходишь в 8, возвращаешься в 23. Сейчас у меня, конечно, гораздо больше свободного времени, но я к этому уже даже привык…

Тем не менее без дела не сижу. Недавно вернулся с конкурса, где был председателем жюри. В начале декабря приглашен на Всемирный форум деятелей культуры. На следующий год имею приглашение в Каирскую оперу – буду ставить «Спящую красавицу» Чайковского. Весной меня ждут на конкурсе в Италии, летом – в Москве.

А в нашей стране меня по каким-то причинам больше не хотят замечать… Мои спектакли в белорусском Большом идут в ужасном качестве, от них уже мало что осталось. Некоторые очень редко попадают в репертуар. Балета Елизарьева уже фактически нет...

За последние шесть лет меня вообще ни разу не пригласили в театр. Хожу туда только как зритель. Покупаю билеты на собственные спектакли. Я ни в коем случае не жалуюсь – просто констатирую факты…

Марина КОКТЫШ.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Аксана СІДОРСКАЯ: «У сям'і такой інфармацыі няма»

Паведамленне пра тое, што Сяргей Сідорскі, які ўзначальваў беларускі ўрад з 2003-га па 2010 год, неўзабаве вернецца ў Беларусь і зойме важную пасаду, з'явілася ў СМІ на пачатку лістапада. Паводле звестак партала TUT.BY, выклікана гэта тым, што краіне цяпер «патрэбны моцны гаспадарнік, здольны выразна фармуляваць пазіцыю». Ёсць інфармацыя, што экс-прэм'еру прадракаюць пасаду кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта.

«Салідарнасць» патэлефанавала дачцэ героя сённяшніх навін, каб даведацца, наколькі дакладная гэтая інфармацыя.

– Калі я прачытала гэта, то сама была ў шоку, – пракаментавала **Аксана Сідорская**. – У нас у сям'і такой інфармацыі няма. Можа, крыніцам журналістаў лепш вядома, але мы пакуль нічога пра гэта не ведаем. Як я ўспрымаю той факт, што людзі абмяркоўваюць магчымае вяртанне бацькі на высокую пасаду? Ну, напэўна, ім проста патрэбны навіны. Усё ў гэтым жыцці адносна.

РЕТРОСПЕКТИВА

Анатолий МАЙСЕНЯ: «… И только невероятное чудо может теперь что-то изменить»

В минувшем номере «Народной Воли» мы вспомнили, что 12 ноября 1996 года в автокатастрофе погиб известный журналист и аналитик Анатолий Майсеня. И встретились с его женой и дочерью. Заодно перечитали и некоторые статьи Анатолия Иосифовича. Несмотря на то, что это не вчерашние публикации, многие мысли Майсени вполне актуальны и сегодня. Впрочем, судите сами. Вот фрагменты из его публикаций.

О белорусском языке

«Случай этот произошел тогда, когда объявления в Минском метро стали делать на белорусском языке. В вагоне, как раз напротив меня, опершись на палочку и слегка подавшись вперед, сидел старик. Рядом с ним стояла большая плетеная корзина, что раньше были в ходу в домашнем хозяйстве: старик, видно, направлялся на рынок. Объявили на белорусском языке следующую станцию. Старик встрепенулся, повернулся к соседке и переспросил. Затем покачал головой и громко, как бы укоряя самого себя, сказал: «Вот ведь как оно: считай, всю жизнь в Минске прожил, белорусом пишусь, а от родного языка отвык».

Горькие стариковские слова можно было бы вложить в уста многим белорусам, к которым как забытое откровение возвращается сегодня родной язык.

Судьба белорусского языка – наша общая боль, восстановление его во всех гражданских правах – общая задача».

«Советская Белоруссия», 26 ноября 1988 года.

О БНФ и КПСС

«…Чувство мести, которым одержимы радикалы из БНФ, требуя публичного суда над КПСС, опасно тем, что оно удерживает нас в заключении прошлого, оно доносит отголоски процессов 30-х годов. Это противоречит принципам гуманизма, это просто не по-христиански. Об этом с трибуны съезда БНФ в благих намерениях напомнил Зенону Позьняку один из организаторов Христианско-демократического союза Белоруссии Олег Бембель: «Не надо мстить, Зеноне. Ни за деда, ни за Куропаты, ни за ГУЛАГ». И в этом правда, в этой позиции великая моральная сила.

Общество требует не осуждения, а очищения».

«Знамя юности», 23 апреля 1991 года.

О хлебе и независимости

«…Национальной свободы и независимости не может быть без прочного экономического фундамента. Национальная гордыня хлеба не заменит, национальная гордость всегда хлебом жива и хлебу рада.

Что мешает Белоруссии интегрироваться напрямую в экономическое пространство Европы? Никто не спорит – привлекательная идея. То, что мы должны как можно скорее покончить с моноориентацией на общесоюзный рынок, а значит, и с кабальной зависимостью от него и развивать экономические связи во всех направлениях – с ФРГ, Италией, Кореей, Польшей, Японией, Голландией, – все это ясно, как божий день. Понять бы нам еще и то, что столь грандиозную структурную переделку в одночасье не проведешь…»

«Народная газета», октябрь 1991 года.

О президентских импровизациях

«Не завидую биографам нашего президента. Чтобы поспевать за архисложными перипетиями и изгибами президентских действий, надо специальную выучку иметь. Непредсказуемый у нас президент, что и говорить…»

«Народная газета», 17 ноября 1994 года.

О беспросветном провинциализме белорусских политиков

«…На фоне бурлящего политического паводка в России от белорусской политики веет затхлой болотной водой. Беспросветный провинциализм. Даже те немногие политические инициативы, которые, казалось бы, могут пробить свежие протоки в белорусской политике, и они вянут в тине внутри- и межпартийных дрязг и непомерных амбиций «вождей».

Но не только и не столько сами партии повинны в том, что влачат они безрадостное существование в Беларуси. В переходный период от административной системы к полноценному гражданскому обществу вся государственная политика, по логике вещей, должна быть направлена на пробуждение политической инициативы, на становление многопартийности и развитие здоровой конкуренции. С определенными оговорками, именно так происходит теперь в России во время избирательной кампании. У нас же все в точности до наоборот – государственная машина работает на то, чтобы искусственно отбивать охоту у людей участвовать в политических процессах, на провоцирование у них аллергии на самостоятельные действия, на то, чтобы «сверху» навязать «нужный» образ мышления и поведения. И если в годы правления В.Кебича и его команды антидемократические тенденции давали о себе знать время от времени, то при президенте-батьке это стало системой – безудержное стремление монополизировать политическую жизнь, сделать политику президентской вотчиной и превратить всех политических субъектов, будь то партии, общественные организации, движения и т.д., в этаких послушных марионеток в руках президента. Здесь истоки угрозы авторитарного режима на Беларуси и объяснение тому бесспорному факту, что президент парадоксальным образом оказался в оппозиции фактически почти ко всем политическим партиям. Один против всех. Он сильнее всех партий, вместе взятых. Партии ему просто не нужны. Он говорит напрямую с народом».

«Народная Воля», 18–25 августа 1995 года.

О министрах, которые хоронят своих шефов

«…Порой, наблюдая за действиями президента, кажется, что перед тобой властолюбивый феодал, которого окружают бесправные слуги – министры, судьи, генералы… Не завидую я их доле, в любой момент, как показывает и недавняя кадровая чехарда, их может смыть волной президентского гнева. Незаменимых у нас нет. В этом и трагедия. Здесь коренится и другое – в непосредственном окружении президента окопались профессиональные приживалки и карьерные оппортунисты, которые при любой власти знают одно золотое правило – «куда ветер дует». Их немного, но они как ложка дегтя.

Впрочем, они уже не раз доказывали, что с равным успехом умеют и ревностно служить, и «хоронить своих шефов».

«Народная газета», 24 октября 1995 года.

О миге разочарования

«В годы правления президента Лукашенко был довершен процесс превращения Беларуси в государство сплошной амортизации. Ничего другого, кроме как паразитировать на доставшемся ему и его команде некогда мощном промышленном, аграрно-техническом, культурном и научном потенциале, придумать не мог. Структурная реформа на нуле. Никакой речи о воспроизводстве, тем более о расширенном воспроизводстве, не идет.

Несмотря на зазывные речи президента Лукашенко, обещающие золотые горы в виде всевозможных преференций, налоговых послаблений для крупных инвесторов и личных гарантий президента, западный бизнес не спешит вкладывать деньги в Беларусь. Слишком велики инвестиционные риски и слишком дурно пахнет слава о первом белорусском президенте, разошедшаяся по всему свету.

Вот почему президентская номеклатура устраивает шумные политические шоу вокруг встреч Лукашенко с представителями западного бизнеса и каждого мало-мальски значительного проекта иностранных инвестиций. Сегодня объектом рекламной ура-кампании выступает американский «Форд», рискнувший вложить несколько десятков миллионов долларов в производство по сборке легковых автомобилей под Минском. Но одна инвестиционная инъекция ничего не меняет в принципе. Беларусь и сегодня остается каменистым, неприветливым островком, который со всех сторон и со всех направлений обходят инвестиционные потоки…

Кадровая политика президента держится на двух китах: во-первых, личная преданность и, во-вторых, компромат – чем больше компромата на человека, тем рьянее он будет демонстрировать свою преданность. Для поиска компромата при президенте существует специальная служба, наделенная правом оперативно-розыскной работы…

Большая часть команды-94, ковавшей вместе с Лукашенко победу на президентских выборах, покинула его: кто демонстративно, хлопнув дверью, как это сделали еще полтора года назад бывший вице-премьер **Виктор Гончар** и бывший главный идеолог в президентской команде **Александр Федута**, а кто как-то незаметно выпал из президентских рядов. Кого-то «ушли со скандалом» – бывшего министра внутренних дел **Юрия Захаренко,** к примеру, который до сих пор пользуется огромной популярностью у своих коллег. В самом конце июля из-за несогласия с политикой белорусского лидера президентский корабль покинул вице-премьер **Леонид Синицын**, один из ближайших сподвижников Лукашенко и некогда его первый товарищ, долгое время руководивший Администрацией президента. Для Александра Лукашенко старая дружба, чувство товарищества, прежние заслуги людей, веривших в него и деливших вместе с ним политические невзгоды, – все не в счет, если это каким-то образом создает ему неудобства. Отступаться от близких людей стало для него привычным делом. У него нет друзей. Он видит в людях, которые его окружают, лишь орудия своего, начертанного свыше, промысла.

Свою судьбу и свое место в истории Александр Лукашенко выбрал сам. И только невероятное чудо может теперь что-то изменить. В одном из своих последних выступлений по телевидению президент Лукашенко проницательно заметил, что, в отличие от его собственной жизни, в истории Беларуси его президентство – один лишь миг. Миг разочарования, обманутых надежд в национальной истории и трагедии всей жизни человека, поверившего однажды в свою небесную миссию – дать счастье народу».

«Народная Воля», №78, сентябрь 1996 года.

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

Пераслед за ўшанаванне герояў паўстання Каліноўскага?

Актывіст са Свіслачы Юрый Глебік расказаў, што да яго прыходзілі міліцыянеры і патрабавалі азнаёміцца і падпісаць складзены пратакол за ўдзел Глебіка ў нібыта несанкцыянаванай акцыі, якая адбылася ў Свіслачы 30 кастрычніка.

Пад несанкцыянаванай акцыяй міліцыянеры мелі на ўвазе ўшанаванне памятных мясцін, звязаных з паўстанцамі Кастуся Каліноўскага. Юрый Глебік адмовіўся знаёміцца і падпісваць пратакол, заявіўшы, што нічога не парушаў.

– На Дзяды, як і патрабуе традыцыя нашых продкаў, ушанавалі магілы паўстанцаў, якія аддалі свае жыцці за тое, каб мы нарадзіліся і жылі, – выказаў ён свае меркаванне Радыё Свабода. – Пабывалі ў Якушоўцы, радавой сядзібе Каліноўскіх. Дзеля гэтага прыехалі людзі з розных гарадоў Беларусі. Усклалі кветкі і запалілі знічкі. Ну што мы парушылі? Але ўлада зноў пачынае рабіць з нас парушальнікаў закона. Зрэшты, іншага ніхто і не чакаў. Думаю, што пазней павінна прыйсці позва ў суд.

Падобныя акцыі ўшанавання паўстанцаў Каліноўскага традыцыйна на Дзяды штогод адбываюцца ў Свіслачы. Ніякіх праблем падчас акцый з міліцыяй не бывае, грамадскага парадку ніхто не парушае, але штогод на ўдзельнікаў складаюць пратаколы і прысуджаюць штрафы. Пазалетась былі асуджаны аж 19 актывістаў, летась – пяць.

РЭГІСТРАТУРА

Эміграцыя спрыяе?

Заснавальнік сеткі клінік «Новы зрок» Алег Каўрыгін, які некалькі гадоў таму з прычыны заведзенай на яго крымінальнай справы быў вымушаны пераехаць з Мінска ў Вільнюс, адкрывае як «літоўскі інвестар» вочную клініку ў Брэсце. У Беларусі гэта будзе чацвёрты цэнтр "Новага зроку".

Пра планы развіцця клінікі ў Брэсце Алег Каўрыгін распавёў літоўскаму выданню Lietuvos rytas, у якім ён пазіцыянуе сябе як «літоўскага інвестара». Клініка размясцілася ў выкупленым у 2011 годзе ў мясцовых улад будынку ў гістарычным цэнтры Брэста. У ім раней размяшчаліся памежнікі, да іх – КДБ, падчас Другой сусветнай вайны – гестапа, а ў польскі перыяд – таемная паліцыя «дэфінзіва». Чакаецца, што кожны год новую клініку змогуць наведаць 80 тыс. пацыентаў і ў ёй будуць праводзіцца 15 тысяч аперацый. Новая клініка дасць працу 160 супрацоўнікам.

Як вядома, на радзіме Каўрыгін абвінавачваўся ў кантрабандзе абсталявання, якая, паводле версіі следства, нанесла дзяржаве ўрон на суму 40 млн недэнамінаваных рублёў. Яшчэ да пераезду бізнесмена ў 2010 годзе ў Вільнюс цэнтр «Новы зрок» з'явіўся ў літоўскай сталіцы. У 2015 годзе Алег Каўрыгін адкрыў Брытанскі афтальмалагічны цэнтр у Кіеве.

На пачатку гэтага года крымінальная справа ў дачыненні да Алега Каўрыгіна была спынена. Але, нягледзячы на гэта, ён не вярнуўся ў Беларусь і працягвае развіццё бізнесу з цэнтральнага офіса ў Вільнюсе.

ПАД ГРАДУСАМ

На дарогах галалёдзіца

У Беларусь прыйшла зіма. І, як звычайна, нарабіла шмат бед. З-за моцных снегападаў у ноч на чацвер перыядычна заставаліся без электрычнасці 144 населеныя пункты. Снегапады, праўда, не выклікалі затораў на дарогах – добра спрацавалі адпаведныя службы. Для расчысткі дарог ад снегу па краіне былі задзейнічаны 2102 адзінкі тэхнікі і 4117 работнікаў розных арганізацый.

Паводле прагнозаў сіноптыкаў, у бліжэйшыя дні па цэнтральнай і паўночнай частцы Беларусі чакаюцца складаныя ўмовы надвор'я ў выглядзе моцных ападкаў (снег, мокры снег, дождж). Тэмпература паветра будзе вагацца ад -9°С ноччу да +3°С днём, на дарогах галалёдзіца.

ДАРЭЧЫ

Кіроўцы могуць тэлефанаваць на нумар 125

Намеснік начальніка галоўнага ўпраўлення аўтамабільных дарог Міністэрства транспарту і камунікацый Беларусі **Сяргей Лявончык** паведаміў, што заявіць пра дэфекты на аўтамабільных дарогах агульнага карыстання, а таксама расказаць пра крытычную сітуацыю і атрымаць адпаведную дапамогу кіроўцы могуць, патэлефанаваўшы ў цэнтральную апаратыўную дыспетчарскую службу па адзіным кароткім нумары 125.

«*Калі чалавек выехаў і апынуўся ў непрыемнай сітуацыі, не трэба саромецца звярнуцца па дапамогу як у ДАІ, так і па дадзеным тэлефоне. Атрыманая інфармацыя не застанецца па-за ўвагай і адпаведнага рэагавання. Акрамя таго, пры неабходнасці да вырашэння праблемы будуць прыцягнуты іншыя экстранныя і аварыйныя службы, якія акажуць неабходную дапамогу*», – запэўніў Сяргей Лявончык.

Святлана САЛАДУХА.

РЕЗОНАНС

Александр ЯРОШУК: Испортил их идеологический вопрос…

Обычно я стараюсь не вступать в полемику, считаю бесполезным занятием убеждать кого-то в своей правоте. Но в этот раз изменю собственным правилам – затронула реакция лидеров политических партий и движений на опубликованное мною два месяца назад в «Народной Воле» предложение о создании единой партии демократов в качестве инструмента объединения оппозиции.

Расстроило не то, что мое предложение было названо фантастическим, искусственным и нежизнеспособным, – я весьма иронически к себе отношусь, чтобы не надувать щеки от сознания важности генерируемых мною идей. Огорчила реакция лидеров оппозиции. Она оказалась ожидаемой – отвергая мое предложение, они не внесли никаких своих. Более того, прозвучало, что лидерам не позволяют состоять в единой организации белорусских демократов идеологические различия. А это без внимания оставлять неправильно.

Представьте себе ситуацию, что вы сидите в тюрьме, в концлагере, находитесь в гетто наконец. Вы понимаете, что единственным условием вашего выживания и спасения является консолидация и единство на основе высшей идеи – освобождения. Но часть лидеров, кому вы доверили ваши судьбы, заявляет: в борьбе за свободу мы будем объединяться только с либералами, для чего создадим в тюрьме (концлагере, гетто) правоцентристскую коалицию. Другая часть лидеров говорит: а мы убежденные сторонники левых взглядов и видим свое освобождение только через создание левоцентристской коалиции. Еще одна группа вождей заявляет: если объединяться, то на основе общих кампаний. К примеру, кампании по борьбе за улучшение условий содержания в тюрьме (концлагере, гетто) с таким расчетом, чтобы когда-нибудь условия в неволе стали такими же, как и на воле. Но есть еще и те лидеры, кто даже в изоляции предпочитает оставаться в гордом одиночестве.

Конечно, я утрирую, слава Богу, политическая система страны еще не тюрьма, концлагерь или гетто. Но по своим условиям с жестким ограничением прав и свобод граждан скорее ближе к ним, чем к политической системе с демократическим устройством. В этом случае отказываться от объединения, не важно, в каком качестве – физических или юридически лиц, мотивируя отказ идеологическими различиями партий и движений, – не просто глупость, это ошибка. Ошибка, равная если не судьбе страны, то судьбе оппозиции – точно.

Ибо апеллировать к идейным различиям в условиях жесткого авторитарного режима есть не что иное, как закладывать основу для разобщения, для конкуренции, для борьбы не с политическим режимом, не с властью, а прежде всего – с себе подобными. Ведь при авторитарном режиме противостоят друг другу лишь две идеологии – идеология авторитаризма, базирующаяся на лишении свободы, и идеология демократии, ставящая целью ее возвращение.

Я посоветовал бы своим коллегам прочитать статью известного российского эксперта Владислава Иноземцева «Жизнь после выборов», она недавно была опубликована на сайте «Народной Воли». Не ставя себя вровень с этим выдающимся аналитиком, тем не менее порадовался, что наши взгляды на стратегию деятельности оппозиции при всей несхожести российской и белорусской ситуаций принципиально совпадают и сводятся к необходимости создания единой демократической партии. Где руководство будет коллективным, и где главной задачей будет выработка и предъявление обществу альтернативных идей по наиболее животрепещущим проблемам внутренней и внешней политики страны. И лишь затем – рассмотрение формата участия в выборах, президентских и парламентских. Огорчает одно: и у нас, и в России вряд ли кто-либо в оппозиции всерьез будет стремиться преодолеть стереотипы традиционного партийного мышления и попытается выбраться из губительной колеи привычных идеологических клише и штампов. Невольно хочется перефразировать булгаковского Воланда: «*Люди как люди… идеологический вопрос только испортил их…*»

Когда в новостях появляется сообщение о создании оппозицией новых движений и коалиций и об их очередных инициативах, народ начинает улыбаться и ерничать. Может быть, только несколько человек из сотни политически озабоченных граждан страны относятся к этому с интересом. У англичан есть пословица: «Страшно не проиграть, страшно выглядеть при этом смешным». Очень не хочется, чтобы дело пришло к тому, что моим коллегам в оппозиции выглядеть смешными будет уже не страшно…

Народная Воля
http://www.nv-online.info
11 ЛІСТАПАДА 2016 г.

ДАВЕДАЧНАЕ БЮРО СПАЖЫЎЦОЎ

На пытанні чытачоў адказвае старшыня Пухавіцкай раённай арганізацыі ГА "Беларускае таварыства абароны правоў спажыўцоў" Васіль ВАЛАСЮК.

Купіла слізкія чаравікі

Набыла на восень чаравікі. Выйшла ў іх на вуліцу і адразу ледзь не паваліласся, бо падэшва вельмі слізкая. Акрамя таго, на адным чаравіку ў мяне разышоўся замок. Ці дастаткова будзе гэтых аргументаў для таго, каб вярнуць грошы за пакупку альбо памяняць чаравікі на іншыя? Прайшло 20 дзён з таго часу, як зрабіла пакупку…

Аксана АЗРАВА, г.Слонім.

– Так, слізкая падэшва – гэта вытворчы недахоп. Чаравікі вы можаце вярнуць ці замяніць на іншыя.

Адмовіцца ад заказу

Зрабіла заказ у інтэрнэт-магазіне (пакінула нумар тэлефона на сайце, мне патэлефанавалі і па тэлефоне афармілі заказ). Зараз заказ прыйшоў, але ў мяне няма магчымасці яго забраць. Спачатку з'язджала з горада, а зараз проста няма грошай. Супрацоўнік магазіна тэлефануе і патрабуе забраць тавар. Акрамя таго, пагражае транспартныя выдаткі і захоўванне на пошце "павесіць" на мяне. Ці законныя яго дзеянні? І ці абавязана я аплачваць кампаніі выдаткі, калі не забяру заказ?

Ілона ГАРБАЦЭВІЧ, г.Орша.

– Не абавязаны. Дамоўныя адносіны на заказ паміж пакупніком і магазінам не былі аформлены належным чынам, а права скасавання вуснай дамовы належыць спажыўцу.

Новы смартфон пастаянна ў рамонце

Набыў смартфон, праз месяц аддаў на гарантыйны рамонт. Памянялі дынамік. Але не прайшло і двух тыдняў, а дынамік ізноў не працуе. Што рабіць? Ці магу я патрабаваць вяртання грошай за тэлефон?

Андрэй КІСЛЯК, Брэст.

– Можаце, бо ў тэлефоне два разы праявіўся адзін і той жа дэфект. Гэта істотны недахоп, а значыць, па патрабаванні спажыўца тавар можна замяніць альбо вярнуць грошы.

Вярнуць тэлефон з аксесуарамі

Купіла тэлефон і ў дадатак да яго аксесуары: шкло на экран і чахол. Але ў працэсе эксплуатацыі тэлефона знайшла вытворчы недахоп. Хачу вярнуць тэлефон, але як быць з аксесуарамі? Ці можна патрабаваць вяртання грошай за іх? Праўда, тэлефон і аксесуары набыла ў розных магазінах.

Валянціна ГОЛУБ, г.Пінск.

– Шкло і чахол вы маглі вярнуць у магазін на працягу 14 дзён.

Не падыходзіць блок сілкавання

Купіў блок электрычнага сілкавання для ноўтбука. Прадавец мяне няправільна пракансультаваў, аказалася, што сіла току не падыходзіць для майго камп'ютара. У выніку ноўтбук працуе марудна. Ці можна вярнуць тавар у магазін? Чэк захаваўся.

Сяргей АНЦІПІН, г.Вілейка.

– Нельга. Вяртанне тавару ці абмен магчымы толькі пасля заключэння гарантыйнай майстэрні.

Недакладная інфармацыя пра тавар

Купіў абутак. Мне яго прадалі ва ўпакоўцы іншага вытворцы, на якой указаны толькі памер і колер (ад рукі напісана), на саміх чаравіках ёсць толькі артыкул, дата і памер. Адным словам, я не магу зразумець, якія матэрыялы выкарыстоўваліся. Ці з'яўляецца гэта нагодай, каб вярнуць чаравікі прадаўцу?

Анатоль ВАЛЬЖЫЦКІ, Гродна.

– Можаце, бо спажыўцу прадастаўлена недакладная інфармацыя пра тавар.

Вярнуць у магазін мультыварку

Я купіла мультыварку і дадаткова заплаціла за тры гады гарантыі на яе. Прайшло два гады, а мультыварка рамантавалася па гарантыі ўжо некалькі разоў. Зараз яна зноў стала выпускаць пар, і ежа падгарае. Я больш не хачу рабіць рамонт, але ці можна вярнуць тавар у магазін?

Алеся САЎЧЫЦ, г.Столін.

– Можна. Для гэтага напішыце заяву ў магазін, у якой укажыце, што адмаўляецеся ад далейшых рамонтаў і патрабуеце замяніць тавар альбо вярнуць грошы.

Адмовіліся ад дастаўкі мэблі

Заказалі мэблю і аплацілі яе дастаўку зараней. Але магазін прапанаваў нязручны час дастаўкі. Мы вырашылі адмовіцца ад гэтай паслугі і забраць мэблю самастойна, але магазін не хоча вяртаць грошы. Ці законна гэта?

Сям'я Купцэвіч, Валожынскі раён.

– Праўда на вашым баку, таму магазін павінен вярнуць грошы.

Цячэ масла з наргавальніка

У мінулым годзе набыў масляны награвальнік. У гэтым годзе з яго пацякло масла. Ведаю, што рамантаваць няма сэнсу, усё роўна гэты недахоп праявіцца праз некаторы час. Што мне трэба рабіць, каб магазін памяняў награвальнік на новы, а не адправіў у рамонт?

Віталь БУДАНАЎ, г.Лепель.

– Заяўляйце прэтэнзію аб тэрміновай замене выбухованебяспечнага тавару. Замяніць павінны на працягу 7 дзён.

У шафе не хапае дэталяў

Купілі шафу. Калі пачалі яе збіраць, убачылі, што адна дэталь не падыходзіць. Звярнуліся з прэтэнзіяй у магазін, але адказу няма. Ці ёсць нейкія тэрміны, каб праблему ліквідавалі?

Аляксандр ЦВІРКО, Мінск.

– Калі заявілі прэтэнзію, фірма ці магазін павінны вам у абавязковым парадку даўкамплектаваць мэблю. Ліквідаваць праблему павінны на працягу 7 дзён.

Падрыхтаваў Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ГІСТОРЫЯ ФОТАЗДЫМКА

Як Багданкевіч з Мясніковічам крэдыт у МВФ «выбівалі»

Фота з сямейнага архіва былога кіраўніка Нацыянальнага банка Беларусі **Станіслава Багданкевіча**. Здымак зроблены ў Вашынгтоне 10 ліпеня 1992 года.

"Гэта быў гістарычны дзень, – успамінае Станіслаў Антонавіч. – *Маладая суверэнная Беларусь уступала ў Міжнародны валютны фонд, для гэтага, уласна кажучы, наша дэлегацыя і прыляцела ў ЗША для падпісання дакументаў. Я як старшыня Нацбанка быў прызначаны кіраўніком ад Беларусі ў МВФ, віцэ-прэм'ер Міхаіл Мясніковіч – намеснікам. Дарэчы, ляцелі ў ЗША праз Маскву на звычайным пасажырскім самалёце, даводзілася эканоміць на ўсім. Нават гатэль выбралі больш танны. Кіраўніцтва гасцініцы, калі даведалася, што прыехала дэлегацыя незалежнай Беларусі, пайшло нам насустрач і нават павесіла ля ўваходу ў гатэль бел-чырвона-белы сцяг. А мы таксама паказалі сваю гасціннасць. З Мінска прывезлі ікру, скрыню "Белавежскай" і арганізавалі ў тым жа гатэлі невялікі прыём для прадстаўнікоў МВФ і дыпламатаў. Здаецца, усім спадабалася".*

Уступленне ў Міжнародны валютны фонд адкрывала перад Беларуссю новыя магчымасці. Гэта эканамічнае прызнанне ў свеце, інвестыцыі, права на тэхнічную падтрымку і фінансавую дапамогу.

"Краіна тады атрымала першы транш ад Міжнароднага валютнага фонду, мы з Мясніковічам яго і "выбівалі", – дадае Станіслаў Багданкевіч. – *Сустракаліся з рознымі прадстаўнікамі МВФ, прасілі, каб пралабіравалі нашы інтарэсы. Шчыра кажучы, даводзілася нават локшыну на вушы вешаць, казаць, што ў хуткім часе будуць праведзены эканамічныя рэформы, а таму неабходны грошы. Але ж я разумеў, што Беларусь – кансерватыўная краіна і ніякіх рэформаў тут не будзе. Парламент у нас тады з каго складаўся? З камуністаў, дырэктараў прадпрыемстваў і гаспадарак. Усе яны ўмелі працаваць толькі па старых савецкіх методыках з планавай эканомікай і не ведалі, як самастойна весці прыбытковую эканоміку. Ды ім гэта і не было патрэбна. Таму рэформаў я не чакаў, і іх не адбылося. Але крэдыт Міжнародны валютны фонд даў. Мы з Мясніковічам добра папрацавалі…"*

Алесь СІВЫ.

ФАКТ

У Беларусі больш небяспечна, чым у Польшчы, але значна спакайней, чым у Расіі

Арганізацыя Аб'яднаных Нацый апублікавала апошнія дадзеныя па колькасці наўмысных забойстваў па краінах свету. Як выглядае Беларусь у гэтым спісе сярод нашых суседзяў?

Краіна	Колькасць наўмысных забойстваў на 100 тысяч насельніцтва
Сінгапур	0,2
Японія	0,4
Польшча	0,7
Іспанія	0,8
Германія	0,9
Італія	0.9
Паўднёвая Карэя	0,9
Кітай	1
Чэхія	1
Вяліка-брытанія	1,2
Венгрыя	1,3
Ізраіль	1,5
Грэцыя	1,7
Беларусь	**3,6**
Латвія	3,9
ЗША	4
Украіна	4,3
Літва	5,5
Казахстан	7,8
Расія	9,5
Паўднёва-Афрыканская Рэспубліка	33
Венесуэла	90

А вось так выглядае рэйтынг па частках свету:

Амерыка	16,3
Афрыка	12,5
Еўропа	3,0
Акіянія	3,0
Азія	2,9

ШЧЫРА

Меліціна СТАНЮТА:

«Я не знаходжу больш у гімнастыцы натхнення»

Лідар нацыянальнай зборнай Беларусі па мастацкай гімнастыцы, шматразовы прызёр чэмпіянатаў свету і Еўропы Меліціна Станюта плануе завяршыць спартыўную кар'еру ў бліжэйшы час.

Пра гэта спартсменка, якой 15 лістапада споўніцца 23 гады, распавяла ў нтэрв'ю БелаПАН. Прычынамі гэтага рашэння Станюта назвала старую траўму і боль у левай ступні, а таксама той факт, што яна «больш не знаходзіць у гімнастыцы натхнення».

– Я 20 гадоў у спорце. Ад 1996 года я бачу гэтыя сцены, гэтую залу. У мяне, напэўна, ужо няма эмацыянальнага зараду, які даваў бы псіхалагічныя сілы працягваць. Я не знаходжу больш у гімнастыцы натхнення. Унутраны голас мне ўсё настойлівей кажа, што больш я займацца гэтым не хачу, – сказала гімнастка.

НУ І НУ!

«Ператрус» у пенсіянеркі-самагоншчыцы

Махляры, прадставіўшыся міліцыянтамі, пераканалі 74-гадовую жанчыну аддаць ім 150 рублёў за нібыта вырашэнне пытання аб непрыцягненні яе да адказнасці.

Як паведаміла афіцыйны прадстаўнік УСК па Мінскай вобласці **Таццяна Беланогая**, паводле дадзеных следства, падазронымі з'яўляюцца 19-гадовы непрацуючы жыхар Вілейскага раёна і 17-гадовы навучэнец мясцовага каледжа.

«У першы раз яны зайшлі ў дом пажылой жанчыны для куплі алкагольных напояў, – расказала прадстаўнік Следчага камітэта. – *У наступны – маладыя людзі скарысталіся даверлівасцю пацярпелай і прадставіліся супрацоўнікамі праваахоўных органаў».* Ілжэміліцыянты інсцэніраваліператрус, у выніку якога пераканалі 74-гадовую жанчыну аддаць ім грошы – 150 рублёў – за нібыта вырашэнне пытання аб непрыцягненні яе да адказнасці за продаж самагонкі. У цяперашні час падазроныя знаходзяцца пад падпіскай аб нявыездзе, у дачыненні да іх распачата справа па ч.2 арт.209 (махлярства, здзейсненае паўторна, групай асоб) Крымінальнага кодэкса Беларусі.

ПРОБЛЕМНАЯ ТЕМА

Воздух – не колбаса

Если вам не понравился один сорт колбасы, вы в следующий раз с легкостью можете купить другой. А в том случае, когда вам всучили испорченный или просроченный продукт, вы имеете право потребовать его замены или возврата денег. С воздухом сложнее: его по желанию не заменишь.

Вместо завода – автомобиль

Как мы обычно воспринимаем информацию о загрязнении воздуха? Чаще всего увязываем это явление со столбами дыма, поднимающимися из заводских труб. За долгие годы именно выбросы предприятий стали в сознании людей главной проблемой.

В реальности же воздух портят не только заводы и фабрики. В Минске, например, 87% всех вредных выбросов на счету автомобилей! И всего лишь 13% приходится на долю промпредприятий. По стране ситуация похожая: выбросы от транспорта составляют 70%.

Такой перекос сложился по двум причинам. Во-первых, налицо резкий промышленный спад, вызванный экономическим кризисом, и отсутствие средств на обновление очистных сооружений. Во-вторых, увеличению загрязняющей доли автотранспорта поспособствовали как неграмотная транспортная политика, отказ властей от развития трамвайно-троллейбусной сети столицы взамен автобусной, так и рост количества автомобилей.

В результате в Минске загрязнений, выброшенных в атмосферу стационарными источниками, стало меньше в два раза: в 2009 году предприятия города выбросили 49,4 тысяч тонн загрязняющих веществ, а в 2015-м – около 23,2 тысячи тонн.

Пугающая статистика ВОЗ

Опубликованные недавно данные международного исследования поразили: Беларусь входит в тройку стран – лидеров по количеству умерших из-за последствий загрязнения воздуха.

Директор департамента ВОЗ по общественному здравоохранению и экологии **Мария Нейра** заявила, что каждая седьмая смерть на планете связана с грязным воздухом: *«Риски, связанные с загрязнением воздуха, значительно серьезнее, чем мы раньше думали или понимали, особенно в том, что касается сердечных заболеваний и инсультов».*

Причем более 60% случаев связаны не с поражениями дыхательной системы, а с сердечно-сосудистыми заболеваниями: ишемической болезнью сердца и инсультом.

До красной зоны далеко

По данным ВОЗ, в Беларуси показатель смертности вследствие загрязнения воздуха составляет 100 человек на 100 тысяч. Мы занимаем третье место в мире! Больше только в Украине и Болгарии. Неужели ситуация так плоха?

С этим вопросом мы обратились к руководителю информационно-аналитического отдела мониторинга воздуха Гидромета **Богдане Козерук**.

«К этим цифрам я отношусь отрицательно, но не могу комментировать. Я и в Минздраве интересовалась, но и там не знают, откуда эти данные взялись. Может, они брали все в комплексе – пища, радиация, пьянство и курение, это и дало такую кошмарную статистику».

Как заверила аналитик, уровень загрязнения столичного воздуха не так высок даже по сравнению с европейскими городами: *«Согласно приведенным в исследовании ВОЗ данным, Беларусь (не только Минск) можно почти повсеместно закрашивать в зеленый цвет. С небольшим переходом в желтый оттенок. А уж до красной зоны (куда нас отнесли) ох как далеко!»*

А может, дело в том, что ВОЗ обладает какими-то иными данными? Может, белорусы не могут предоставить исчерпывающую статистику?

Что за статистикой?

По словам Богданы Козерук, в стране мониторинг состояния атмосферного воздуха ведется в 19 крупных промышленных городах на 66 станциях. 12 расположены в столице, пять из них автоматические: измерения проводятся круглосуточно каждые 20 минут. Данные последних замеров являются основой для объективных оценок качества минского воздуха.

Располагаются эти станции в жилом массиве в Уручье, на улице Героев 120-й дивизии, около Тракторного (по ул.Радиальной) и Радиаторного (по ул.Тимирязева) заводов, около самой высокой точки Минска (у обсерватории по проспекту Независимости) и в южной части города (по ул.Корженевского).

«Сеть размещения оптимальна, но и она не сможет обеспечить всеобъемлющее покрытие – этого нет ни в Лондоне, ни в Париже, ни в Нью-Йорке», – заявляет Богдана Козерук.

Но почему же ни одной автоматической станции нет в самом грязном районе Минска – Заводском? И только одна неавтоматическая – на улице Челюскинцев, где данные снимаются всего четыре раза в сутки. Не потому ли, что эти цифры серьезно ухудшали бы общую картину?

Пыль, формальдегид, диоксид азота

Что же показывают данные контрольных пунктов? Что является главной проблемой белорусских городов?

«На первом месте мелкодисперсная пыль (но и по этому показателю мы далеко не аутсайдеры в Европе). На втором – формальдегид. Но это проблема лета. И на третьем – диоксид азота. В Новополоцке основная проблема – диоксид серы. Там город построили с подветренной стороны промзоны», – дала четкий расклад Козерук.

Специалист рассказала, что по формальдегиду ситуация гораздо лучше, чем 10 лет назад. И в этом отношении Минск не самый худший из областных центров Беларуси. Улучшить ситуацию может организация дорожного движения. Главное – чтобы не было пробок.

С пылью сложнее. Не только истирание дорожного полотна, износ шин, выбросы предприятий (любых, даже самых чистых), но и трансграничный перенос добавляет проблем. Дым от горящих торфяников в России и Украине едва ли не каждый год прилетает к нам. *«Добавляет гари и Польша, повсеместно использующая бурые угли в качестве топлива для котельных. При морозной ветреной погоде эта гарь благополучно оседает и в Березинском заповеднике»,* – рассказала аналитик.

Где спасение?

И все же главный враг минчан – автомобили. Как уменьшить эти 87%? Переводить авто на электричество вместо органического топлива?

«И это тоже, но, скорее, следить за техсостоянием автомобилей. Ведь их количество на дорогах вряд ли уменьшится в обозримом будущем. И это проблемы любого большого города мира», – рисует нерадостную картину Богдана Козерук.

Как сказали классики, автомобиль – не роскошь, а средство передвижения. Поэтому от них горожанам не избавиться. Но вот уменьшить их негативное влияние можно и нужно.

Олег ШЕПЕЛЮК.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
11 ЛІСТАПАДА 2016 г.

ЗНАКОМЬТЕСЬ!

Кто он – успешный бизнесмен или самовлюбленный делец?

Одни называют его человеком дела, причем очень талантливым. Другие просто шокированы его поведением и высказываниями в ходе президентской выборной кампании.

Так кто же он на самом деле? Знакомьтесь.

Имя: **Дональд Джон Трамп**.
Дата рождения: **14 июня 1946 г.** *(70 лет).*
Знак Зодиака: **Близнецы**.
Восточный гороскоп: **Собака**.
Место рождения: **г. Нью-Йорк, США**.
Вес: **100 килограммов**.
Рост: **191 сантиметр**.

В 2005 году Дональд Трамп женился на фотомодели из Словении Мелани Кнаусс.

Насколько он богат?

В рейтинге журнала Forbes в 2015 году состояние Трампа оценивается в 4,1 млрд долларов (133-е место в рейтинге США). В его собственности находится многочисленная недвижимость.

Почему он скандально известный?

В мире Трамп известен не только своими бизнес-проектами, но и скандальной манерой общения и экстравагантностью.

Его личная резиденция – это три верхних этажа небоскреба Trump Tower общей площадью приблизительно 3000 м², отделанные бронзой, золотом и мрамором, стоимостью не менее 50 млн долларов. Это одни из самых дорогостоящих апартаментов в Нью-Йорке.

Еще одна особенность Трампа – его прическа, которую он никогда не меняет.

Как создавалась его империя

Дональд Трамп был четвертым ребенком в семье, но, унаследовав от отца жесткий и напористый характер, выполнять в семье роль младшенького не собирался. Совладать с несносным Дональдом не могли ни родители, ни школьные учителя, так что в 13 лет мальчик был поставлен перед фактом: он отправляется в Нью-Йоркскую военную академию.

Будучи кадетом, Трамп проявил себя как дисциплинированный ученик, который мог похвастаться как хорошими отметками, так и высокими навыками социальной адаптации и спортивными успехами. Родители не могли нарадоваться на сына, резко взявшегося за ум, и даже начали ставить его в пример остальным детям.

В 1964 году Трамп блестяще окончил военную академию и поступил в Фордемский университет. Проучившись там четыре семестра, он перевелся в Уортонскую бизнес-школу при Пенсильванском университете. В 1968 году он получил степень бакалавра экономических наук, после чего отец принял сына в семейный бизнес. Дональд всерьез заинтересовался недвижимостью, надеялся в будущем стать наследником строительной империи Трампов и многократно умножить отцовское состояние.

Первым вверенным Дональду проектом стал грандиозный жилой комплекс Swifton Village в штате Огайо, рассчитанный на 1200 квартир для среднего класса. Под руководством младшего Трампа компания сумела закончить проект в течение года, затратив на постройку 6 миллионов долларов и выручив с продажи апартаментов 12 миллионов.

Двойной доход – отличное начало карьеры, однако Трамп не собирался останавливаться на достигнутом. Строительство квартир в Огайо было проспонсировано государством, но Дональд понимал, что за финансовой поддержкой для более серьезных проектов стоит обращаться не к правительственным организациям, а к сильным мира сего: банкирам, топ-менеджерам, нефтяным магнатам. В 1971 году Дональд снял апартаменты в самом сердце Нью-Йорка – на острове Манхэттен. Здесь круг его знакомств быстро пополнился влиятельными людьми.

В 1974 году Трамп не без помощи новых связей выиграл тендер на восстановление полуразрушенного отеля Commodore. Условие стояло одно: Трамп должен был привести район в порядок.

Фирма Дональда взялась за дело, и шесть лет спустя жители Манхэттена смогли лицезреть пришедший на смену унылому желтому зданию 25-этажный монолит из стекла и стали в окружении новеньких функциональных и удобных для жизни кварталов.

В 1979 году Дональд положил глаз на участок земли на 5-й авеню напротив ювелирного магазина Tiffany&Co. Когда бизнесмена спросили, что заставило его выкупить именно это место, он ответил: «У магазинов Тиффани всегда крутятся самые обеспеченные люди Нью-Йорка». К 1983 году на этом участке вырос 58-этажный небоскреб Trump Tower, высотой превзошедший все городские здания.

Когда в 1977 году в Нью-Джерси легализовали азартные игры, Трамп понял, что перед ним лакомый кусочек, который ни в коем случае нельзя упускать. В 1980 году он приобрел участок земли в Атлантик-Сити, поручив получение лицензии на игорный бизнес брату Роберту. В 1982 году состоялось открытие грандиозного гостинично-развлекательного комплекса Trump Plaza Hotel & Casino стоимостью 250 миллионов долларов. В 1986 году Дональд выкупил городской отель сети «Хилтон» и возвел на его месте 320-миллионный «Замок Трампа».

К началу 1990-х состояние Дональда оценивали в 1 миллиард долларов. Кроме сети отелей, казино и жилых небоскребов класса «люкс» за империей Трампа числилась авиакомпания Trump Shuttle Airline, футбольная команда New Jersey Generals и огромное множество небольших предприятий, счет которым потерял сам Дональд. Постепенно он начал терять контроль над разросшимся до невероятных масштабов бизнесом.

Новые проекты финансировались за счет заемных средств, что было довольно рискованно. Долги Трампа стремительно росли. Будучи на грани банкротства, бизнесмен был вынужден заложить небоскреб Trump Tower.

Однако благодаря врожденному упорству Дональд смог выбраться из долговой ямы. Доходы от игорного бизнеса покрыли большую часть задолженностей. К 1997 году магнат полностью погасил долги и приступил к работе над новыми проектами.

«Я построю на границе стену и заставлю Мексику заплатить за нее».

Дональд Трамп: «Я буду величайшим президентом из всех, когда-либо сотворенных Богом».

Дональд Трамп и Мисс Америка–2013.

Самый влиятельный республиканец,

или Политическая карьера Дональда Трампа

Трампа прочили в президенты США еще с 1980-х годов, однако в то время стрелка политического компаса Дональда постоянно металась между правым и левым полюсами. К 2009 году он более-менее определился в собственных взглядах и примкнул к Республиканской партии. Выдающегося экономиста и управленца Дональда пытались выдвинуть для участия в выборах президента еще в 2011 году, но бизнесмен заявил, что не готов покинуть частный сектор.

16 июня 2015 года Трамп дал жителям США понять, что передумал, сообщив о готовности сразиться за президентское кресло. Избирательная кампания Трампа была строго продумана. Первым делом он посетил штат Нью-Гэмпшир, традиционно считающийся оплотом республиканцев, затем совершил тур по Неваде и Калифорнии – штатам, ранее получившим солидное финансовое вливание со стороны Дональда. Также Трамп неоднократно проводил митинги в свою поддержку для развлечения электората.

На популярность Трампа повлиял его характер: новоиспеченный политик привык говорить открыто, из-за этой особенности он снискал славу эксцентричного правдоруба.

В марте 2016 года Дональда Трампа назвали наиболее вероятным кандидатом в президенты от Республиканской партии, предсказав, что в заключительном туре выборов он столкнется с Хиллари Клинтон.

Личная жизнь

Дональд Трамп был женат несколько раз. Его первая жена – чехословацкая модель Иванка Зельничкова. Они заключили брак в 1977 году. В том же году родился первенец Трампа Дональд-младший, четыре года спустя бизнесмен стал отцом Иванки-младшей, а в 1984 году появился на свет второй сын Эрик. Брак Дональда и Иванки Трамп распался в 1992 году. После развода экс-супруга закрепила за ним кличку The Donald, которая очень понравилась представителям прессы.

В начале 2005 года Трамп женился на еще одной фотомодели из Восточной Европы (Словении) – 34-летней Мелани (Меланье) Кнаусс. Она младше Дональда на 24 года. Их свадьба попала в список самых дорогих брачных церемоний – бюджет составлял 45 миллионов долларов. В 2006 году на свет появился их общий сын Бэррон Уильям Трамп.

От всех браков у Трампа пять детей. К тому же у него восемь внуков.

К ОТВЕТУ!

За ложные команды пилотам лайнеров – 20 лет тюрьмы

Полиция Австралии расследует дело о 15 поддельных радиосообщениях, которые получили экипажи авиалайнеров недалеко от Мельбурна.

По данным Эй-Би-Си, 27 октября самолет авиакомпании Virgin Australia был вынужден изменить высоту, а затем отказаться от посадки и уйти на второй круг из-за инструкций, который давал экипажу неизвестный, выдававший себя за диспетчера.

В австралийской полиции заявили, что относятся к подрыву авиационной безопасности крайне серьезно. Полиция проинструктировала пилотов по поводу возможных ложных сообщений.

В Австралии наказание за незаконные радиосообщения по каналам, предназначенным для связи пилотов и диспетчеров аэропортов, составляет до 20 лет лишения свободы.

У СУСЕДЗЯЎ

Польскае піва заваёўвае не толькі Еўропу

Польская піўная прадукцыя абагнала па папулярнасці гарэлку, якая дагэтуль была экспартным хітом Польшчы.

Летась польскія бровары прадалі за мяжу піва на 170 мільёнаў еўра – гэта на 20% больш, чым годам раней. Агулам цяпер Польшча экспартуе 8% усёй сваёй прадукцыі, а ў 2004-м, калі далучылася да ЕС, было толькі 2%.

Самым буйным імпарцёрам польскага піва з'яўляюцца Нідэрланды. Другое месца займае Нямеччына, а трэцяе – Вялікабрытанія.

Многа піва купляе ў Польшчы Чэхія, дзе палякаў не так і шмат. За апошнія 11 гадоў экспарт польскага піва ў Чэхію вырас у 32 разы. Прадаецца яно таксама ў Паўднёвай і Цэнтральнай Амерыцы, Афрыцы і Азіі.

УТОЧНЕНИЕ

В минувшем номере «Народной Воли» напечатана подборка материалов, посвященных Дню независимости Польши. К сожалению, говоря о роли Юзефа Пилсудского в возрождении государства, путано изложена концовка второго абзаца в заметке под рубрикой «Досье». Следует читать:

«В 1918 году стал главой польского государства, сыграв важнейшую роль в создании Второй Речи Посполитой. Первая Речь Посполитая была разделена между Российской империей, Пруссией и Австрией в 1793 году».

ПОЗИЦИЯ

Референдум о независимости Шотландии – не блеф?

Премьер-министр Британии Тереза Мэй предложила Шотландии, Уэльсу и Северной Ирландии возможность прямых консультаций с министром по «брекситу». Глава правительства Шотландии Никола Стёрджен в ответ заявила, что ее угрозы провести повторный референдум о независимости региона – не блеф.

По словам Стёрджен, вопреки многочисленным предположениям она не блефует насчет второго референдума о независимости. «Я не собираюсь смотреть сложа руки, как Шотландию сталкивают в пропасть «жесткого брексита». Воля Шотландии, проголосовавшей за то, чтобы остаться в ЕС, должна быть учтена», – сказала первый министр Шотландии и лидер Шотландской национальной партии.

После июньского референдума о членстве Британии в ЕС Никола Стёрджен заявила, что Шотландия, где большинство высказалось за членство в Евросоюзе, может провести новый референдум о независимости и, выйдя из Соединенного Королевства, остаться в ЕС.

ПЬЕДЕСТАЛ

Высокий полет Энди Маррея

Первой ракеткой мира стал британский теннисист.

В финале турнира Энди Маррей завоевал титул, в финале обыграв американца Джона Изнера.

В обновленном рейтинге ATP 29-летний британец впервые в карьере возглавил мировой теннисный рейтинг. До этого на протяжении 122 недель на первом месте был Джокович.

В текущем сезоне Маррей выиграл Уимблдон, Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро, турниры серии «Мастерс» в Риме, Шанхае и Париже, а также дошел до финала на Australian Open и «Ролан Гаррос».

С МОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ

Елена МОЛОЧКО

На экскурсию в ад

Не знаю, как деликатнее подойти к этой теме… Лично у меня (и моих соотечественников, уверена) она кровоточит до сих пор. Жертвы нацизма… И вот в связи с этим «ученический», казалось бы, вопрос: а зачем, глубоко храня и почитая память о Второй мировой войне, нормальные люди толпами, как стада на водопой, идут на экскурсии в концлагеря? В Дахау, Освенцим, Бухенвальд, Равенсбрюк, Заксенхаузен… Зачем туристический бизнес рекламирует, словно очередную манкую достопримечательность, места великой боли и смерти? И совсем не понятно: почему человек, не чувствуя смысла объекта, к которому пришел, начинает там фотографироваться? Сам себя, своих близких… На фоне крематория и пыточных орудий… Может быть, это защитная реакция от страшной информации?

А если все-таки рак души – цинизм?

На кинофестивале «Лістапад» показали очень страшный фильм – «Аустерлиц». Название отвлеченное, а вот суть – злободневная: о движении масс, как сказал кто-то из критиков. О бессмысленном движении, добавила бы я. Потому фильм и страшный – ведь он документальный, и действия толпы фиксируются объективно. Это не художественный вымысел, не реконструкция. Это – диагноз миру людей, и он ужасает, кажется, самого автора. Фильм снят с одного-единственного ракурса – общим планом. Камера не выбирает героя, а просто смотрит в мир людей и бесстрастно констатирует: у человека, находящего в большой толпе, будто отключается душа. Он будто становится роботом, который исполняет закаченные в него ранее функции.

Но в толпу ведь мы попадаем по собственной воле? Мы растворяемся в ней, присоединяясь к большинству, по собственному желанию. В том-то и дело.

Фильм создан Сергеем Лозницей. Режиссер родился в Беларуси, учился в Киеве и Москве, в начале века эмигрировал в Германию. Считает себя украинским режиссером. Белорусский зритель узнал и полюбил творчество Лозницы еще в 2012 году, когда на «Лістападзе» нам показали его художественный фильм по роману Василя Быкова «В тумане». Тогда кинолента победила в игровом конкурсе кино – а до нашего кинофестиваля она взяла один из призов в Каннах. В прошлом году Лозница снова был представлен на «Лістападзе». И снова завоевал спецприз жюри – за документальную киноленту «Событие».

Пророчу награду и документальному «Аустерлицу». Что говорить, Лозница – любимчик белорусского «Лістапада».

Замысел фильма «Аустерлиц» начинался когда-то с приезда режиссера в Бухенвальд. Тогда, по его признанию, он сам вдруг остро ощутил *неуместность, неэтичность своего пребывания в этом месте в качестве туриста.* Такие мемориалы – места плача, покаяния и молитвы. Но большинство, как потом в процессе съемки бесстрастно фиксирует кинокамера, движимы лишь туристическим любопытством. Попадая в крематорий, некоторые будто рефлекторно хватаются за фотоаппараты и телефоны. И делают селфи! Или семьей фотографируются у ворот нацистского ада, где висит издевательская фраза «Arbeit macht frei» – «Труд делает свободным». Бессознательно? Но тогда это страшнее вдвойне.

Когда видишь такие документальные кадры, ежишься, как от пощечины. Люди явно не отдают себе отчет, где они находятся. Особенно равнодушна и оттого особенно жестока экскурсионная толпа в эпизоде у пыточного столба во дворе одного из концлагерей. Утомленные туристы, которым, видно, уже порядком надоело слушать экскурсовода, пытаются развлечься как могут: по-клоунски держат бутылку воды на голове или попросту корчатся друг перед другом. А в это время им рассказывают об изощренных издевательствах нацистов, которые они применяли к узникам именно на этом месте, именно там, где потомкам сегодня так скучно. И стынет кровь от той информации. И от несоответствия поведения людей с местом их пребывания.

Впрочем, психологи считают, что нередко такое поведение – это защитная реакция психики. Большинству из нас просто физически не под силу вынести информацию о бесчеловечной жестокости. Но зачем-то люди все-таки берут экскурсионные туры в ад. Примерно зная, что они там увидят и услышат. Неужели чужие страдания и смерть так завораживают?

СМЕХОТУРА

Кто возвращает нам Ленина?

В Пинске в городском Доме культуры восстановили копию картины Владимира Серова «В.И.Ленин провозглашает Советскую власть» и накануне 7 ноября повесили ее в фойе учреждения на всеобщее обозрение. Оказалось, что идея реставрации пылившегося в загашниках полотна принадлежит новому директору Дома культуры подполковнику запаса Олегу Жуку. Как родилась у него подобная мысль? На самом ли деле это произведение имеет высокую художественную ценность, чтобы вывешивать его в государственном культурном учреждении? За чей счет шла реставрация?

– Картина раньше висела в Доме офицеров первого учебного отряда Военно-морского флота СССР, а когда Союз распался, в 1993 году ее передали художественному руководителю любительского коллектива – Ансамбля песни и танца «Полесские зори» Василию Цурканову, – рассказывает Олег Жук. – В 1994 году Цурканов пришел работать в городской Дом культуры, и картина «переехала» сюда, но место ей определили в костюмерном цехе…

Когда в Дом культуры пришла работать талантливый художник-оформитель Валентина Чалей, у меня созрела идея эту картину реставрировать. На работы по восстановлению у нее ушел месяц, и к празднику Великого Октября мы вывесили картину в фойе Дома культуры. Полотно нашло свое место.

– Сегодня в обществе нет однозначного мнения по поводу Ленина и его роли в истории, а вы решаете реставрировать копию картины…

– Это не политика. Это дань уважения творчеству, искусству.

– Ну какое это искусство – копия картины?

– Наш художник-оформитель, еще один эксперт определили, что этой картине минимум 50 лет. Мы пытались узнать, кто ее автор, но никаких данных нигде не сохранилось. Скорее всего, это работа солдата срочной службы, но я не удивлюсь, если он стал настоящим художником. Копия выполнена мастерски, маслом, размер полотна полтора метра на метр двадцать.

К слову, эта картина – не единственная в Доме культуры, у нас много работ, все стены в панно.

– А вы с кем-то советовались, прежде чем принимать такое решение?

– А с кем я должен советоваться? Это моя личная инициатива. Идею поддержала художник-оформитель. Коллектив был не против.

К слову, экспозиция нашего пинского музея Белорусского Полесья начинается с Владимира Ильича Ленина. Его никто не убрал… Мне кажется, что человек умный, интеллигентный не должен относиться к своему прошлому со скептицизмом. Ленин, Великий Октябрь – это наша история, которая есть и будет, дай Бог, на века. Ее нельзя вычеркнуть, а кто как оценивает – это уже другой вопрос. Для меня это великое событие. Я – коммунист, состою в Коммунистической партии Республики Беларусь, являюсь членом городской организации, в которой 25 офицеров и прапорщиков.

– Вы бывший военный?

– Я 30 лет прослужил в ракетных войсках тактического назначения и в органах пограничной службы Республики Беларусь.

– Во сколько Дому культуры обошлась реставрация картины?

– Картина была сильно запылена, надрезана, рамка обветшала за 22 года. Рамку я заказал за свои собственные деньги. А художник-оформитель – штатный работник Дома культуры, она выполняла свою работу.

– У директора Дома культуры высокая зарплата?

– Мой доход – это еще и пенсия подполковника запаса. Из двух источников в прошлом году мой годовой доход составил 130 миллионов неденоминированных рублей. Могу я сам решать, как распоряжаться своими деньгами?

***

Городской Дом культуры – не личная вотчина отставного подполковника О.Жука. И его «инициатива», надеемся, будет со всех сторон рассмотрена как в Пинском горисполкоме, так и широкой общественностью. Мало кому вздумается завтра развесить по городу картины с изображением, скажем, Гитлера…

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

ВІНШУЕМ!



Ігар ВАРАШКЕВІЧ:

«Не люблю, калі называюць «генералам»

Напярэдадні юбілею беларускага рок-гурта “Крама” яго лідар Ігар ВАРАШКЕВІЧ адказаў на пытанні “Народнай Волі”.

12 лістапада ў сталічным клубе Prime Hall «Крама» адсвяткуе 25-годдзе.

– Ігар, ці складана было працаваць у 1990-я альбо ўсё ўспрымалася лёгка і весела?

– Мы былі маладыя, а таму, натуральна, працавалі з імпэтам. Пазней ужо з’яўляліся нейкія невялікія праблемы, калі змяняўся склад гурта… Але тады, на пачатку 90-х, мы жылі ў час перамен, Беларусь атрымала незалежнасць. Было цікава жыць і працаваць.

– Напэўна, вялікіх фінансавых дывідэндаў “Крама” не мела?

– А ў нас ніколі асаблівых дывідэндаў не было. Праўда, спонсары дапамагалі, тая ж фірма “Дайнова”, але ў асноўным існавалі на аматарскім узроўні. Ты хочаш нечага – і гэта робіш, як любы мастак. Вось і ўвесь прыбытак.

– Але нешта перападала ад канцэртаў?

– Ад канцэртаў можна было нешта атрымаць, калі ты – Сяргей Міхалок *(у той час – лідар гурта “Ляпіс Трубяцкой”. –* **Аўт.***)* і цябе ведаюць мільёны на ўсёй постсавецкай прасторы. Паехаў у тур – зарабіў долары. А “Крама” ў асноўным выступала ў Беларусі. Да таго ж, каб паслухаць хіты “Ляпіса”, народ мог выкласці любыя грошы, а вось перад нашымі канцэртамі людзі прасілі “кантрамарачку”. Такая псіхалогія савецкага чалавека – не плаціць за квіток, а атрымаць “кантрамарачку”.

– Наколькі я ведаю, гурт быў адной сям’ёй не толькі на сцэне, але і ў жыцці. У кватэры, якую здымалі, колькі чалавек жыло?

– У двухпакаёўцы – чатыры чалавекі з гурта. Плюс жылі і тыя, хто прыходзіў у госці. А гасцей, трэба сказаць, было багата. Маладыя былі, усім месца хапала. Дый іншых варыянтаў і не было.

– Суседзі былі знаёмы з рэпертуарам “Крамы”?

– І не толькі з нашым рэпертуарам. Адно магу сказаць дакладна: ім было весела жыць.

– Які этап для гурта быў найбольш складаны?

– Складанасці пачаліся ў 1996 годзе, калі мы адсвяткавалі 5-годдзе, а нам мала заплацілі за канцэрт. Не хочацца ўспамінаць пра непрыемнае, але тады зала была забіта “пад завязку”, а ў выніку атрымалі капейкі. Пасля гэтага некаторыя музыканты пакінулі гурт, хтосьці з’ехаў працаваць за мяжу… Крызіс для “Крамы” прыйшоўся на канец 1990-х – пачатак 2000-х гадоў. Адно слова – міленіум.

– І быў час, калі вы патрапілі ў “чорны спіс” музыкантаў, які склалі ідэолагі. Арганізаваць канцэрт у Беларусі было практычна немагчыма…

– Так, але тады было больш працы за мяжой – выступалі практычна ва ўсіх польскіх гарадах.

– Ігар, як ты ставішся да таго, што цябе называюць генералам беларускага року?

– Я не люблю ні “генералаў”, ні “легендаў”. І адпаведна ніяк да гэтага не стаўлюся.

– А вось вядомы тэлевядучы Ягор Хрусталёў днямі выказаўся так: “Варашкевіч увасабляе лепшыя рысы беларускага характару…” Гэта ён казаў пра цярпенне і памяркоўнасць.

– Можа, і так, у мяне бацька быў такі. Але, думаю, гэта не горшыя рысы, тым беларусы ад расіян і адрозніваюцца. Мы больш працавітыя, а не “бла-бла-бла”.

– Калі параўнаць сённяшнюю “Краму” і 25-гадовай даўніны…

– Я магу сказаць пра сябе – застаўся той жа самы. І такім застануся да канца жыцця. Што тычыцца гурта, то ў нас адбылася змена бубнача, і я нават сам не чакаў такога эфекту. Той, хто прыйдзе на канцэрт, убачыць, як усё змянілася. Хаця мы будзем іграць і старыя песні, але ўпэўнены, што людзі ўбачаць зусім іншую “Краму”. У лепшым сэнсе гэтага слова.

Алесь СІВЫ.

КАДРЫ

Кайрат МУРЗАЛІН:

«Занкавец будзе працаваць на дзвюх пасадах»

Былы галоўны трэнер зборнай Беларусі па хакеі можа ўзначаліць нацыянальную каманду Казахстана.

Эдуард Занкавец стаў галоўным трэнерам “Барыса” з Астаны ў верасні гэтага года. А зараз можа атрымаць і новую пасаду.

– Да канца года павінна прайсці справаздачна-выбарчая канферэнцыя, на якой і будзе зацверджаны новы галоўны трэнер, – распавёў “Народнай Волі” прэс-сакратар Федэрацыі хакея Казахстана **Кайрат МУРЗАЛІН**. – Не сакрэт, што найбольшыя шанцы ў беларускага спецыяліста.

– А што будзе з яго працай у клубе?

– У нас галоўны трэнер зборнай традыцыйна з’яўляецца і настаўнікам “Барыса”. Таму, калі зацвердзяць кандыдатуру Занкаўца, ён будзе сумяшчаць дзве пасады. “Барыс” – гэта база для нацыянальнай каманды.

Дарэчы, пад кіраўніцтвам беларускага трэнера “Барыс” правёў 22 матчы, з якіх 11 выйграў, а каманда паднялася ў турнірнай табліцы на 9-ы радок. І, калі хто не ведае, у гэтым жа клубе з Казахстана працуе трэнерам па індывідуальным развіцці ігракоў і **Уладзіслаў Занкавец** – сын Эдуарда Канстанцінавіча.

“Ён працуе практычна з моманту майго прыезду, – распавёў **Эдуард Занкавец**. – *Дапамагаў мне ў складанні графікаў трэніровачнай нагрузкі, я да яго звяртаўся за кансультацыямі. У многіх аспектах, асабліва ў тым, што тычыцца фізіялогіі, функцыянальнай падрыхтоўкі ігракоў, у яго ведаў нашмат больш, чым у мяне. Уладзіслаў закончыў і інстытут, і магістратуру, зараз рыхтуецца да абароны кандыдацкай дысертацыі, выдаў дзве кнігі. У клубе ён працуе не толькі з асноўнай камандай, але і з маладымі хакеістамі, якія цікавыя і “Барысу”, і зборнай”.*

А вось у адказ на пытанне наконт перспектыў працы з нацыянальнай камандай Казахстана Занкавец просіць “не прыспешваць коней”. *“Усяму свой час”*, – кажа ён.

Алесь СІВЫ.

РЭГІЁН

Віцебск пакінуць без начных клубаў?

У горадзе, дзе шмат гадоў праходзіць “Славянскі базар”, плануюць скараціць час працы начных клубаў. Днямі гэтае пытанне абмяркоўвалі на нарадзе ў мясцовага пракурора. Праваахоўныя органы лічаць, што забаўляльныя ўстановы з начным рэжымам працы дэстабілізуюць правапарадак.

Больш за ўсё спрачаліся паміж сабой па гэтым пытанні ўладальнікі клубаў і прадстаўнікі міліцыі. Апошнія казалі пра тое, што ў начных клубах часта адбываюцца бойкі, хуліганства і нават забойствы. І міліцыя, замест таго каб спакойна патруляваць горад, павінна наводзіць там парадак.

Вынікам нарады стала рашэнне да 25 лістапада правесці маніторынг усіх забаўляльных устаноў. Тыя, дзе патрабаванні бяспекі акажуцца недастатковымі, трапяць у спіс, які будзе прадстаўлены старшыні гарвыканкама з просьбай скараціць рэжым іх працы да 23.00–24.00.

ДЫПКУР’ЕР

Фамільнае гняздо Вольгі Слоў

Часовы Павераны ў Справах Дзяржавы Ізраіль у Рэспубліцы Беларусь Вольга Слоў адшукала ў Беларусі дом, у якім жылі сваякі яе прабабулі.

«З Бабруйска былі родам мае дзядуля і бабуля па лініі бацькі, – расказала дыпламат падчас свайго нядаўняга візіту ў Бабруйск. – *Яны збеглі з прыходам нацыстаў і такім чынам выратаваліся. Напэўна, таму я яшчэ падчас першага візіту сюды адчула нейкую сувязь з горадам, хоць ніколі раней тут не была».*

Праўда, знайсці фамільнае гняздо сваіх продкаў Вользе пакуль не ўдалося: захавалася занадта мала інфармацыі. Затое сумеснымі намаганнямі з мясцовай яўрэйскай супольнасцю яна знайшла дом, дзе жылі сёстры яе прабабулі. А яшчэ ізраільскаму дыпламату ўдалося пагутарыць з суседзямі, якія ведалі і памятаюць яе цётачак.

ДАРЭЧЫ

Шукаю цябе!

Пошукамі зніклых без вестак у гады Вялікай Айчыннай вайны займаецца ізраільская арганізацыя «Яд Вашэм».

«Гэта не толькі музей катастрофы і гераізму, як прынята лічыць, але і цэлая арганізацыя, якая дапамагае злучыць нітачкі гісторыі, –*цытуе дыпламата бабруйскі партал.* –Ёсць цэлы аддзел, які займаецца зборам імёнаў загінуўшых па ўсім свеце. На спецыяльных лістах любы чалавек можа выкласці вядомыя яму з часоў Халакоста факты. Беларусы заўсёды могуць звярнуцца ў Пасольства Ізраіля, а мы ўжо звяжам іх з арганізацыяй «Яд Вашэм». У кожнага можа быць пытанне, ці хтосьці можа валодаць інфармацыяй, якой не хапае да поўнай карціны таго, што адбылося”.

ЧУЛІ?

Здымуць фільм пра Францішка Скарыну

Фільм пад умоўнай назвай «Дарогамі Францішка Скарыны» плануецца падрыхтаваць да Дня беларускага пісьменства-2017. Пра гэта паведаміла міністр інфармацыі Лілія Ананіч.

У наступным годзе Дзень пісьменства пройдзе ў Полацку. Горад мае магчымасць прыняць вялікую колькасць гасцей, таму свята можа доўжыцца два дні. Яго адкрыццё мяркуюць правесці 2 верасня.

НУ І НУ!

Школьнік знайшоў сякеру, якой 3000 гадоў

11-гадовы Кірыл Варвановіч, жыхар вёскі Малешава Жыткавіцкага раёна, расказаў, што знайшоў старажытную бронзавую сякеру, калі разам са сваёй сям’ёй збіраў на полі ўраджай бульбы. Навукоўцы адзначаюць, што сякера мае назву «кельт». Раней падобных знаходак у нашай краіне не фіксавалася, а ў свеце вядома толькі пра 10 такіх сякер.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 НОЯБРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.20 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20 «Клуб редакторов».
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 00.10 «Поздняя любовь». Х/ф.
14.10, 16.10 «Сваты-6». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
20.00 «Форум».
21.00 «Панорама».
21.45 «След». Сериал.
00.00 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 10.05, 22.15 «Тэлебарометр».
09.05 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
10.40 «Разные».
11.40, 17.55 «Моя прекрасная няня». Сериал.
12.50 «Онлайн 2.0».
13.20 «Два рубля».
13.40 «Стюарт Литтл». Х/ф.
15.15 «Заложница-2». Х/ф.
17.00, 22.20 «Обмани меня-3». Сериал.
19.15 «Суперлото».
20.05 «Репортер».
20.55 «Семья».
22.05 «КЕНО».
23.15 «Восемь безумных ночей». Мультфильм для взрослых.
00.35 «Кости». Сериал.

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 11.25, 21.00 «Калейдаскоп».
08.20, 18.10 «Доктар Жывага». Серыял.
09.10 «Барыс Пастарнак. Выбар шляху».
09.35 «Прынцэса на гарошыне». М/ф.
10.35 Мультфільмы.
11.00 «Святло далёкай зоркі».
11.40 «Нацыянальны хіт-парад».
12.30 «Размаўляем па-беларуску».
13.00, 21.25 «Спакуса». М/ф.
14.30 «Ваенныя гісторыі любімых артыстаў».
15.05 «Сакрэты рускага ружэйнага майстэрства».
15.35 «Таямнічы востраў». М/ф.
17.20, 22.55 «Камертон».
17.45 «У гасцях у Барыса Аверына».
19.00 «Гваздзік». Серыял.
20.00 «Подых струн».
20.40 «Калыханка».
21.20 «Час кіно».

Беларусь 5
08.00, 18.45, 21.15 «PRO-спорт».
08.10 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск»–«Локомотив Кубань» (Краснодар).
09.50 «Автоспорт».
11.05 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск»–«Амур» (Хабаровск).
13.00 Самбо. Чемпионат мира.
15.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
16.10 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Металлург» (Жлобин) – «Шахтер» (Солигорск).
18.10 «Хоккей для всех».
18.55 Хоккей. КХЛ. «Торпедо» (Нижний Новгород) – «Салават Юлаев» (Уфа). Прямая трансляция.
22.00 Футбол. Квалификация к ЧМ-2018. Болгария–Беларусь.

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.10 «Наедине со всеми».
13.10 «Мужское/женское».
14.10 «Про любовь».
15.10, 16.20 «Время покажет».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Папины дочки». Сериал.
19.00 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Дело принципа».
22.15 «Голос». Специальный выпуск.
01.00 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
10.00 «Картина мира».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Что происходит».
12.40 «Комната смеха».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Сваты». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаповалов». Сериал.
21.45, 23.10 «Черная кошка». Сериал.
23.40 «Специальный корреспондент».
00.25 «Расследование Эдуарда Петрова».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
07.25 «Студия Юлии Высоцкой».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Лесник». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 23.00 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Новые русские сенсации».
15.00 «Ты не поверишь!».
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Брат за брата». Сериал.
23.30 «Итоги дня».
00.00 «Поздняков».
00.10 «Морские дьяволы». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.25 «Большой завтрак».
10.05 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Наше дело».
14.05 Концерт Михаила Задорнова.
15.35 «Следаки». Сериал.
16.50 «Большой город».
18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Военная тайна».
23.00 «Тайны Чапман».
23.55 «Братья Гримм». Х/ф.
01.55 «Документальный проект».

Мир
06.00 Мультфильмы.
07.00, 02.35 «Экстрасенсы. По ту сторону другого мира».
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Балабол». Сериал.
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Почему я?».
13.45 «На крючке!». Х/ф.
15.30 «Мой лучший друг».
16.10 «Слово за слово».
17.05 «Девичья охота». Сериал.
19.20 «Немного не в себе». Сериал.
22.00 «Мужчина в доме». Х/ф.
23.45 «Бобби». Х/ф.
03.05 «Невидимки». Сериал.

Россия Культура
07.00 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.40 «Наблюдатель».
11.15 «Библиотека приключений».
11.30 «Бразилия. Цвет красный». Х/ф.
14.45 «Сказки из глины и дерева».
15.10 «Я пел, любил и воевал…».
15.40 «В четверг и больше никогда». Х/ф.
17.05 «Анатолий Эфрос».
17.50 «Великие имена Большого театра».
18.35 «Поль Сезанн».
18.45 «Жизнь замечательных идей».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Сати. Нескучная классика…».
20.45 «Правила жизни».
21.15 «Ольга Яковлева… Какая есть».
21.45 «Цвет времени».
22.00 «Тем временем».
22.45 «Потерянный мир».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Уроки русского. Чтения. А. Чехов. «Анна на шее».
00.20 «Дитрих Фишер-Дискау. Послесловие».
01.15 «Климат. Последний прогноз».
02.40 П.Чайковский. «Размышление» и «Pezzo Capriccioso».

Белсат
07.00 «Над Нёмнам».
07.15, 10.20 «ПраСвет».
07.50 «Людскія справы»: «Каты ў пагонах».
08.25 «Зона «Свабоды».
09.00 «Эксперт».
09.35 «Пажарнікі». Серыял.
10.55 «Уэдэр Андэрграўнд». Д/ф.
12.30 «Форум»: «Сеціўны натоўп».
13.15 «Апошнія сакрэты Трэцяга рэйха». Дак.серыял.
14.05, 22.00 «Кінаклуб»: «Бяздонне».
14.15, 22.10 «Бяздонне». М/ф.
15.50 «Невядомая Беларусь»: «Зоська Верас. 1892–1991». Д/ф.
16.25 «Чачня. Бясследная вайна». Д/ф.
18.00, 19.30, 23.45 «Студыя «Белсат».
18.30 «Мова нанова: беларуская лацінка».
18.50 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
19.05 «Асабісты капітал».
21.00 «Аб’ектыў».
21.45 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Слуцк – горад дрыгавічоў».

ВТОРНИК, 15 НОЯБРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.20 «Зона Х».
09.10, 22.20 «След». Сериал.
10.10, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 16.10 «Семейные мелодрамы». Сериал.
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Золотая страна». Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.10 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Специальный репортаж».
00.35 «День спорта».
00.50 «Гетеры майора Соколова». Сериал.

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05 «Онлайн 2.0».
09.35, 18.15 «Такая работа». Сериал.
10.25, 20.55 «Экстрасенсы-детективы».
11.25, 17.00 «Моя прекрасная няня». Сериал.
12.00, 17.40 «Не родись красивой». Сериал.
12.55, 19.35 «Икона стиля».
14.15 «Барышня-крестьянка».
15.20 «Пин_код».
16.05, 22.10 «Тринадцать». Сериал.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.15 «Как я встретил вашу маму». Сериал.
00.05 «Кости». Сериал.

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.05 «Беларуская кухня».
08.05, 11.25, 21.00 «Калейдаскоп».
08.20, 18.10 «Доктар Жывага». Серыял.
09.05 «Дарыць добра».
09.35 «Новае адзенне караля». М/ф.
10.30 Мультфільмы.
11.00 «Святло далёкай зоркі».
11.40 «Музеі Беларусі».
12.30 «Размаўляем па-беларуску».
13.05, 21.20 «Справа Румянцава». Х/ф.
14.40, 20.00 «Александр Суворов. Усе битвы генералиссимуса».
15.20 «Радасці і смуткі маленькага лорда». М/ф.
16.50, 22.55 «Дыяблог».
17.20 «У гасцях у Барыса Аверына».
19.00 «Гваздзік». Серыял.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5
08.00, 19.15, 23.10 «PRO-спорт. Новости».
08.40 Гандбол. SEHA-лига. «Веспрем» (Венгрия) – БГК им.Мешкова (Беларусь).
10.10 Баскетбол. Евролига. «Олимпиакос» (Греция) – «Маккаби» (Израиль).
11.50 Самбо. Чемпионат мира.
14.35 Футбол. Товарищеский матч. Греция–Беларусь.
16.20 Хоккей. КХЛ. «Торпедо» (Нижний Новгород) – «Салават Юлаев» (Уфа).
18.45 «Фактор силы».
19.25 «Женщины и спорт».
19.55 «Спорт-кадр».
20.25 «Овертайм».
20.55 Хоккей. КХЛ. «Медвешчак» (Загреб) – «Динамо» (Минск). Прямая трансляция.
23.20 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. 3-й квалификационный раунд. Ответный матч. «Эджзаджибаши» (Турция) – «Минчанка» (Беларусь).

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.10 «Наедине со всеми».
13.10 «Мужское/женское».
14.10 «Про любовь».
15.10, 16.20 «Время покажет».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Папины дочки». Сериал.
19.00 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Таинственная страсть». Сериал.
22.55 «25 лет после СССР».
23.40 «Вечерний Ургант».
00.30 «Агент национальной безопасности». Сериал.
02.05 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Вся Россия».
12.00 «60 минут».
13.15 «Правила жизни».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Сваты». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаповалов». Сериал.
21.45, 23.10 «Черная кошка». Сериал.
23.55 «Вечер с Владимиром Соловьевым».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
07.25 «Студия Юлии Высоцкой».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Лесник». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 23.00 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Сыщики». Сериал.
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Брат за брата». Сериал.
23.30 «Итоги дня».
00.00 «Морские дьяволы». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 23.25 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Кадкина всякий знает». Х/ф.
15.20 «Следаки». Сериал.
16.50 «Центральный регион».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Территория заблуждений».
21.55 «Смотреть всем!».
23.05 «Автопанорама».
00.20 «Весенний призыв». Х/ф.
01.50 «Документальный проект».

Мир
06.00 Мультфильмы.
07.00, 02.20 «Экстрасенсы. По ту сторону другого мира».
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Балабол». Сериал.
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15, 19.20 «Немного не в себе». Сериал.
16.10 «Слово за слово».
17.05 «Девичья охота». Сериал.
…

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15, 00.20 «Коломбо». Сериал.
13.35 «Ольга Сергеевна». Сериал.
15.10 «Уроки русского. Чтения. Н. Гоголь».
16.20 «Сати. Нескучная классика…».
17.05 «Потерянный мир».
17.50 «Великие имена Большого театра». «Юрий Гуляев».
18.45 «Жизнь замечательных идей».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Искусственный отбор».
20.45 «Правила жизни».
21.15 «Ольга Яковлева… Какая есть».
22.00 «Кто мы?».
23.45 «Худсовет».
01.50 «Елена Блаватская».

Белсат
07.00, 08.30, 12.25, 13.50, 18.00, 19.30, 23.45 «Студыя «Белсат».
07.30, 12.55 «Мова нанова: беларуская лацінка».
07.50, 13.15 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
08.05, 13.30 «Асабісты капітал».
10.45, 16.10 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Слуцк – горад дрыгавічоў».
11.00 «Дом». Серыял.
16.55, 22.00 «Малапа: Дзяўчына з райскай даліны». Д/ф.
18.25 «Людскія справы»: «Каты ў пагонах».
18.55 «Два на два».
21.00 «Аб’ектыў».
23.30 «Расія. Сучасны ГУЛАГ». Д/ф.

СРЕДА, 16 НОЯБРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.20 «Зона Х».
09.10, 22.20 «След». Сериал.
10.10, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 16.10 «Семейные мелодрамы». Сериал.
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Золотая страна». Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.10 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Актуальное интервью».
00.35 «День спорта».
00.50 «Гетеры майора Соколова». Сериал.

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05 «Онлайн 2.0».
09.35, 18.40 «Такая работа». Сериал.
10.25, 20.55 «Экстрасенсы-детективы».
11.20, 17.05 «Моя прекрасная няня». Сериал.
11.55, 17.40 «Не родись красивой». Сериал.
12.50, 19.35 «Икона стиля».
14.10 «Любовь онлайн».
15.20 «Пин_код».
16.05, 22.10 «Тринадцать». Сериал.
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
23.15 «Как я встретил вашу маму». Сериал.
00.05 «Кости». Сериал.

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.05 «Беларуская кухня».
08.05, 11.20, 21.00 «Калейдаскоп».
08.20, 18.10 «Доктар Жывага». Серыял.
09.05, 15.05 «Касцюшка. Час лета». Х/ф.
10.45, 16.40 Мультфільмы.
11.00 «Святло далёкай зоркі».
11.40 «Наперад у мінулае».
12.30 «Размаўляем па-беларуску».
13.00, 21.20 «Заказаны на ўласным жаданні». Х/ф.
14.25, 20.00 «Александр Суворов. Усе битвы генералиссимуса».
16.55, 22.45 «Дыяблог».
17.45 «У гасцях у Барыса Аверына».
19.00 «Гваздзік». Серыял.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5
07.55, 19.15, 23.05 «PRO-спорт. Новости».
08.05 «Спорт-кадр».
08.35 «Овертайм».
09.05 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
09.35 Баскетбол. Евролига.
11.15 Самбо. Чемпионат мира.
13.55 Хоккей. КХЛ. «Медвешчак» (Загреб) – «Динамо» (Минск).
15.50 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины.
18.15 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
18.45 «Слэм-данк».
19.25 Баскетбол. Еврокубок. «Цмокі-Мінск» (Беларусь) – «Пардубице» (Чехия). Прямая трансляция.
23.10 Баскетбол. Евролига. «Реал» Мадрид (Испания) – «Панатинаикос» (Греция).

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.10 «Наедине со всеми».
13.10 «Мужское/женское».
14.10 «Про любовь».
15.10, 16.20 «Время покажет».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Папины дочки». Сериал.
19.00 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Таинственная страсть». Сериал.
22.55 «25 лет после СССР».
23.40 «Вечерний Ургант».
00.30 «Агент национальной безопасности». Сериал.
02.00 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Простые вопросы».
12.00 «60 минут».
13.15 «Правила жизни».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Сваты». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаповалов». Сериал.
21.45, 23.10 «Черная кошка». Сериал.
23.40 «Вечер с Владимиром Соловьевым».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
07.25 «Студия Юлии Высоцкой».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Лесник». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 23.00 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Сыщики». Сериал.
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Брат за брата». Сериал.
23.30 «Итоги дня».
00.00 «Морские дьяволы». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 23.25 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Территория заблуждений».
15.20 «Следаки». Сериал.
15.50 «Автопанорама».
16.50 «Большой город».
17.10 «Знай наших!».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Секретные территории».
21.00 «Смотреть всем!».
23.55 «Минута молчания». Х/ф.
01.35 «Документальный проект».

Мир
06.00 Мультфильмы.
07.00, 02.10 «Экстрасенсы. По ту сторону другого мира».
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Разлучница». Сериал.
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15, 19.20 «Немного не в себе». Сериал.
16.10 «Слово за слово».
17.05 «Девичья охота». Сериал.
22.00 «Паранормальный эффект». Х/ф.
23.45 «Душа моя». Х/ф.
02.40 «Невидимки». Сериал.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15, 00.20 «Коломбо». Сериал.
13.35 «Ольга Сергеевна». Сериал.
15.10 «Уроки русского. Чтения. Н. Гоголь. «Записки сумасшедшего».
15.40 «Больше, чем любовь».
16.20 «Искусственный отбор».
17.05 «Станиславский и йога».
17.50 «Великие имена Большого театра». «Ирина Архипова».
18.35 «Эдгар По».
18.45 «Жизнь замечательных идей».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Абсолютный слух».
20.45 «Правила жизни».
21.15 «Ольга Яковлева… Какая есть».
22.00 «Демографический фактор истории».
22.45 «Борис и Ольга из города Солнца».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Уроки русского. Чтения. А. Пушкин. «Барышня-крестьянка».
01.50 «Тихо Браге».

Белсат
07.00, 08.30, 12.25, 14.00, 18.00, 19.30, 23.45 «Студыя «Белсат».
07.25, 12.55 «Людскія справы»: «Каты ў пагонах».
07.55, 13.30 «Два на два».
11.25 «Малапа: Дзяўчына з райскай даліны». Д/ф.
16.55 «Апошнія сакрэты Трэцяга рэйха». Дак.серыял.
17.50 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
18.25 «Форум»: «Сеціўны натоўп».
19.05 «Маю права».
21.00 «Аб’ектыў».
21.45 «Прыват»: «Молада-зелена».
22.10 «Жанна д’Арк». М/ф.

ЧЕТВЕРГ, 17 НОЯБРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.30 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.50 «Зона Х».
09.10, 22.15 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 16.10 «Семейные мелодрамы». Сериал.
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Золотая страна». Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.10 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Крупным планом».
00.35 «День спорта».
01.00 «Гетеры майора Соколова». Сериал.

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 22.10 «Тэлебарометр».
09.05 «Онлайн 2.0».
09.35, 18.40 «Такая работа». Сериал.
10.20, 20.55 «Экстрасенсы-детективы».
11.20, 17.00 «Моя прекрасная няня». Сериал.
11.55, 17.40 «Не родись красивой». Сериал.
12.50, 19.35 «Икона стиля».
14.10 «Любовь онлайн».
15.20 «Пин_код».
16.05, 22.15 «Тринадцать». Сериал.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.15 «Как я встретил вашу маму». Сериал.
00.05 «Кости». Сериал.

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.05 «Беларуская кухня».
08.05, 11.25, 21.00 «Калейдаскоп».
08.15, 18.10 «Доктар Жывага». Серыял.
09.05, 15.20 «Вы не пакінеце мяне…». Х/ф.
11.00 «Святло далёкай зоркі».
11.40 «Край».
12.30 «Размаўляем па-беларуску».
13.00, 21.20 «Поплава страсці». Х/ф.
14.40, 20.00 «Александр Суворов. Усе битвы генералиссимуса».
17.15, 23.00 «Дыяблог».
17.40 «У гасцях у Барыса Аверына».
19.00 «Гваздзік». Серыял.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5
08.00, 19.15, 22.15 «PRO-спорт. Новости».
08.10 «Слэм-данк».
08.40 Баскетбол.
10.20 Хоккей. Лига чемпионов. 1/8 финала. Ответный матч.
13.45 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
14.15 Автоспорт. Формула-Е. Гран-при Марокко.
15.30 Волейбол. Лига чемпионов.
17.35 Баскетбол. Еврокубок.
19.25 Хоккей. КХЛ. «Витязь» (Московская обл.) – «Динамо-Минск». Прямая трансляция.
21.45 «Фактор силы».

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.10 «Наедине со всеми».
13.10 «Мужское/женское».
14.10 «Про любовь».
15.10, 16.20 «Время покажет».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Папины дочки». Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Надо разобраться».
21.25 «Таинственная страсть». Сериал.
23.30 «Вечерний Ургант».
00.30 «Агент национальной безопасности». Сериал.
02.05 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Вся Россия».
12.00 «60 минут».
13.15 «Правила жизни».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Сваты». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаповалов». Сериал.
21.45, 23.10 «Черная кошка». Сериал.
23.35 «Простые вопросы» с Егором Хрусталевым.
23.55 «Поединок».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
07.25 «Студия Юлии Высоцкой».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.20 «Лесник». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 23.00 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Сыщики». Сериал.
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Брат за брата». Сериал.
23.30 «Итоги дня».
00.00 «Морские дьяволы». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 23.25 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Секретные территории».
15.40 «Следаки». Сериал.
16.50 «Минск и минчане».
20.00 «Столичные подробности».
22.00 «Смотреть всем!».
23.05 «Автопанорама».
00.20 «Кузнечик». Х/ф.
01.45 «Документальный проект».

Мир
06.00 Мультфильмы.
07.00, 02.35 «Экстрасенсы. По ту сторону другого мира».
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Разлучница». Сериал.
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15, 19.20 «Немного не в себе». Сериал.
16.10 «Слово за слово».
17.05 «Девичья охота». Сериал.
22.00 «Тетя Клава фон Геттен». Х/ф.
23.45 «Рам и Лакхан». Х/ф.
03.05 «Невидимки». Сериал.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15, 00.20 «Коломбо». Сериал.
12.45 «Мировые сокровища».
13.05 «Россия, любовь моя!».
13.35 «Ольга Сергеевна». Сериал.
14.50 «Франц Фердинанд».
15.10 «Уроки русского. Чтения. А. Пушкин. «Барышня-крестьянка».
16.20 «Абсолютный слух».
17.05 «Борис и Ольга из города Солнца».
17.50 «Великие имена Большого театра».
18.40 «Герард Меркатор».
18.45 «Жизнь замечательных идей».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Черные дыры. Белые пятна».
20.45 «Правила жизни».
21.15 «Ольга Яковлева… Какая есть».
21.45 «Цвет времени».
22.00 «Культурная революция».
22.45 «Золотой теленок нэпа».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Уроки русского. Чтения. А.Твардовский. Отрывок из поэмы «Василий Теркин» (Гармонь)».
01.50 «Ульям Гершель».

Белсат
07.00, 08.30, 12.45, 14.15, 18.00, 19.30, 23.35 «Студыя «Белсат».
07.25, 13.15 «Форум»: «Сеціўны натоўп».
08.10, 13.55 «Маю права».
10.45, 16.30 «Прыват»: «Молада-зелена».
11.10 «Жанна д’Арк». М/ф.
17.40 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Слуцк – горад дрыгавічоў».
18.25 «Эксперт».
18.55 «Людскія справы».
21.00 «Аб’ектыў».
21.45 «Прыват».
22.10 «Відзьмо-невідзьмо».
22.40 «Блакада Ленінграда». Д/ф.

РЭАЛІІ

Зарплата галоўнага трэнера – 200 долараў

– Магу агучыць сваю зарплату, – сказала новы галоўны трэнер жаночай зборнай Беларусі па баскетболе **Наталля Трафімава** ў інтэрв’ю «Прессболу». – Як трэнер зборнай атрымліваю 400 беларускіх рублёў. Калі афіцыйна заступлю на пасаду галоўнага трэнера, можа быць, буду атрымліваць 500 рублёў у месяц. Гэта значыць, матэрыяльнае пытанне ў прапанове федэрацыі, самі разумееце, мяне не цікавіла. Хачу паспрабаваць сілы на новым узроўні, а не быць трэнерам, якому аднойчы пашанцавала.

Нагадаем: Трафімава дэбютуе ў якасці трэнера зборнай у вырашальным для нашых дзяўчат матчы Еўра-2017 з Бельгіяй, які пройдзе 19 лістапада. Кантракт папярэдняга галоўнага трэнера зборнай Анатоля Буяльскага ўжо скончыўся.

ПЯТНИЦА, 18 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 17.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Золотая страна. Продолжение». Сериал.
16.35 «На грани возможного».
17.00 «Тайны следствия».
21.00 «Панорама».
21.45 «Наши».
22.00 «Я знаю твои секреты». Сериал.
01.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 23.20 «Тэлебарометр».
09.05 «Копейка в копейку».
09.35, 18.35 «Такая работа». Сериал.
10.25 «Репортер».
11.10, 17.00 «Моя прекрасная няня». Сериал.
11.50, 17.35 «Не родись красивой». Сериал.
12.45, 19.35 «Икона стиля».
14.05 «Любовь онлайн».
15.20 «Пин_код».
16.05, 01.05 «Тринадцать». Сериал.
20.55, 22.05 «Битва экстрасенсов. 13-й сезон».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
23.15 «Хочу в телевизор!».
23.25 «Не отпускай меня». Х/ф.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.15 «Беларуская кухня».
08.00, 11.30, 21.00 «Калейдаскоп».
08.20, 18.15 «Доктар Жывага». Серыял.
09.05, 15.25 «Доўгае развітанне». М/ф.
10.55 Мультфільм.
11.05 «Сіла веры».
11.45 «Навукаманія».
12.40, 18.10 «Размаўляем па-беларуску».
13.10, 21.25 «Манглхорн». М/ф.
14.45, 20.00 «Аляксандр Суvotараў. Усе бітвы генералісімуса».
17.15 «Камертон».
17.40 «У гасцях у Барыса Аверына».
19.00 «Гваздзік». Серыял.
20.40 «Калыханка».
21.20 «Час кіно».

Беларусь 5

08.00, 19.50, 22.00 «PRO-спорт. Новости».
08.10 «Женщины и спорт».
08.40 Хоккей. КХЛ. «Медвешчак» (Загреб) – «Динамо» (Минск).
10.35 Волейбол. Лига чемпионов.
12.40 «Слэм-данк».
13.10 Баскетбол. Евролига.
14.50 Хоккей. КХЛ.
16.45 «Фактор силы».
17.20 «Пит-стоп».
17.55 Греко-римская борьба.
19.55 Баскетбол. Евролига. ЦСКА–«Жальгирис». Прямая трансляция.
22.10 Баскетбол. Евролига. «Панатинаикос» (Греция) – «Олимпиакос» (Греция). Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Обратный отсчет».
13.10 «Мужское/женское».
14.10 «Время покажет».
16.20 «Солдат Иван Бровкин». Х/ф.
18.20 «Папины дочки». Сериал.
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Голос».
23.05 «Что? Где? Когда?» в Беларуси».
00.20 «Вечерний Ургант».
01.05 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Простые вопросы» с Егором Хрусталевым».
12.00 «60 минут».
13.15 «Правила жизни».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Сваты». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаповалов». Сериал.
21.45, 23.10 «Юморина».
23.50 КВН. ¼ финала. Международная лига.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
07.25 «Студия Юлии Высоцкой».
08.10 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Лесник». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Сыщики». Сериал.
15.05, 16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Брат за брата». Сериал.
21.20 «Экстрасенсы против детективов».
22.45 «Большинство».
23.55 «Мы и наука. Наука и мы».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Странное дело».
15.35 «Следаки». Сериал.
16.50 «Автопанорама».
17.10 «Знай наших!».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Кейт и Лео». Х/ф.
22.20 «Смотреть всем!».
23.05 «От заката до рассвета». Х/ф.
00.50 «Документальный проект».

Мир

06.00 Мультфильмы.
07.00 «Экстрасенсы. По ту сторону другого мира».
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Разлучница». Сериал.
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Немного не в себе». Сериал.
16.10 «Секретные материалы».
17.05 «Девичья охота». Сериал.
19.20 «Пончик Люся-2». Сериал.
22.45 «Королевство кривых зеркал». Х/ф.
00.00 «Оскар». Х/ф.
01.40 «Держись, шоубиз!».
02.10 «Невидимки». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.20 «Пустыня Тартари». Х/ф.
12.45, 23.10, 02.40 «Мировые сокровища».
13.05 «Письма из провинции».
13.35 «Ольга Сергеевна». Сериал.
15.10 «Уроки русского. Чтения. А. Твардовский. Отрывок из поэмы «Василий Теркин» («Гармонь»).
15.40 «Царская ложа».
16.20 «Веселые ребята». Х/ф.
17.50 «Большая опера-2016».
19.00 «Смехоностальгия».
19.45 «Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица».
21.30, 01.55 «Искатели».
22.15 «Парень с Таганки». Фильм-монолог Владимира Высоцкого.
23.45 «Худсовет».
23.50 «Культ кино». **«Лузеры».** Х/ф.
01.40 Мультфильм для взрослых.

Белсат

07.00, 08.30, 12.40, 14.10, 18.00, 19.30, 00.50 «Студыя «Белсат».
07.25, 13.10 «Эксперт».
08.00, 13.40 «Людскія справы»: «Цуд па-беларуску».
10.45 «Рэпартэр».
11.10, 16.30 «Невядомая Беларусь»: «Зоська Верас. 1892–1991». Д/ф.
11.50, 17.05 «Блакада Ленінграда». Д/ф.
18.30 «Ліцвін». Рэпартаж.
18.45 «Прыват»: «Молада-зелена».
19.10 «Сведкі»: «Гродзенскія змаганні».
21.00 «Аб'ектыў».
21.45 «ПраСвет».
22.20 «Жанчыны супраць «Да'ішу». Д/ф.
23.15 «Дом». Серыял.

СУББОТА, 19 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.20 «Існасць».
06.45 «Я знаю твои секреты». Сериал.
08.30 «Крупным планом».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Клуб редакторов».
09.50 «Сваты-2». Сериал.
11.05 «50 рецептов первого».
12.10 «Большой селфи-тур».
12.50 «Трансформация».
13.25 «Истории ремонта».
14.05 «Здоровье».
15.15 «Краіна».
15.45, 21.40 «Золотая клетка». Сериал.
21.00 «Панорама».
23.25 «Свадьбы не будет». Х/ф.
01.05 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Разные». Сериал.
07.55 «Орел и решка. Шопинг».
08.50, 23.50 «Тэлебарометр».
08.55 «Счастливы вместе-3». Сериал.
10.55 «Стюарт Литтл-2». Х/ф.
12.20 «Копейка в копейку».
12.55 «Раздолбаи».
13.35 «Барышня-крестьянка».
14.40 «Любовь онлайн».
15.55 «Битва экстрасенсов. 13-й сезон».
18.00 «Семья».
19.15 «Удиви меня-3».
21.10, 22.05 «Новый Человек-паук». Х/ф.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.45 «Хочу в телевизор!».
23.55 «Спокойной ночи». Х/ф.

Беларусь 3

07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 13.25, 21.00 «Калейдаскоп».
08.20 «Фантамас супраць Скотланд-ярда». М/ф.
10.00 «Камертон».
10.25 «Край».
10.50, 20.35 «Размаўляем па-беларуску».
11.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».
11.50 «Навукаманія».
12.15 «Заапаркі свету».
12.45 «Апошні дзень».
13.40 «Тэатр у дэталях».
14.00 «Подых струн».
14.40 «Анталогія «Славянскага базару».
16.25 «Легенды музыкі».
16.50 «Дзень добры и бывай». М/ф.
18.25 «На вайне як на вайне». М/ф.
19.55 «Артысты – фронту».
20.40 «Калыханка».
21.20 «Час кіно».
21.25 «Чатырыста ўдараў». М/ф.

Беларусь 5

08.00, 21.45 «PRO-спорт».
08.10, 10.15 Баскетбол. Евролига.
09.45 «Пит-стоп».
11.55 Греко-римская борьба.
13.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо-Минск»–«Ислочь». Прямая трансляция.
15.55 «Слэм-данк».
16.25 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
16.55 Гандбол. Кубок ЕГФ. 3-й квалификационный раунд. Прямая трансляция.
18.35 «Козел про футбол».
18.55 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
19.25 Хоккей. КХЛ. «Слован» (Братислава) – «Динамо-Минск». Прямая трансляция.
21.55 Гандбол. Лига чемпионов.
23.30 Футбол. Чемпионат Беларуси.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики. Новые приключения».
09.25 «Здоровье».
10.25 «Смак».
11.00 «Идеальный ремонт».
11.55 «Умницы и умники».
12.40 «Юморинка».
12.50 «Гении и злодеи».
13.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
14.00, 16.20 «Принц Сибири». Сериал.
16.15, 21.00 «Новости спорта».
17.45 «Кто хочет стать миллионером?».
18.50 «Мой бизнес».
21.05 «Сегодня вечером».
22.20 «Все сложится».
23.05 «МаксимМаксим».
00.10 «Потомки». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Семейный альбом».
07.55 «Бухта пропавших дайверов». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Женатый холостяк». Х/ф.
13.10, 14.20 «Нелюбимый». Х/ф.
17.00 «Субботний вечер».
19.00 «Картина мира».
19.55 «Погода на неделю».
20.55 «Юмор! Юмор! Юмор!».
22.40 «Валькины несчастья». Х/ф.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Дорожный патруль». Сериал.
06.45, 08.20 «Преступление будет раскрыто». Сериал.
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.45 «Стрингеры НТВ».
09.15 «Устами младенца».
10.25 «Главная дорога».
11.05 «Еда живая и мертвая».
12.05 «Квартирный вопрос».
13.20 «Удача в придачу!».
14.15 «Двойные стандарты».
15.10 «Поедем, поедим!».
16.25 «Однажды…».
17.10 «Секрет на миллион».
19.00 «Центральное телевидение».
19.55 «Новые русские сенсации».
20.50 «Ты не поверишь!».
21.40 «Киношоу».
00.05 «Таинственная Россия».

СТВ

06.25 «Неудачников.net». Сериал.
08.00 «Анфас».
08.15 «Кейт и Лео». Х/ф.
10.15 «Ремонт по-честному».
11.00 «Минск и минчане».
11.35 «Дембельский альбом». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.45, 01.05 «Медовый месяц». Х/ф.
15.30 «Водить по-русски».
15.55 «Большой город».
16.45 «Наше дело».
17.00 Концерт Михаила Задорнова.
18.30 «Документальный проект».
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 «Полнолуние». Сериал.
23.40 «От заката до рассвета-2: кровавые деньги из Техаса». Х/ф.

Мир

06.00, 08.20, 03.50 Мультфильмы.
06.30 «Королевство кривых зеркал». Х/ф.
07.55 «Союзники».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.30 «Мой лучший друг».
10.00, 16.00 «Новости».
10.10 «Достояние республик».
10.35, 22.30 «Приключения принца Флоризеля». Сериал.
14.05 «Бремя обеда».
14.35 «Оскар». Х/ф.
16.15 «Неотложка». Сериал.
02.05 «Веселые ребята». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Библейский сюжет».
10.35 «Начальник Чукотки». Х/ф.
12.00 «Жизнь и кино. Виталий Мельников».
12.45 «Пряничный домик».
13.10 «На этой неделе… 100 лет назад. Нефронтовые заметки».
13.40 «Кусочки жизни… Галина Уланова».
14.05 «Мир Улановой».
16.15 «Игра в бисер».
17.00 «Новости культуры».
17.30 «Цвет времени». «Анри Матисс».
17.45 «Романтика романса».
18.55 «Зигзаг удачи Эмиля Брагинского».
19.35 «Зигзаг удачи». Х/ф.
21.00 «Большая опера-2016».
22.45 «Белая студия».
23.25 «Затмение». Х/ф.
01.30 Мультфим для взрослых.
01.55 «Искатели».
02.40 «Мировые сокровища».

Белсат

07.00, 08.30, 00.55 «Студыя «Белсат».
07.30, 12.45 «Ліцвін». Рэпартаж.
07.45 «Прыват»: «Молада-зелена».
08.10, 13.00 «Сведкі»: «Гродзенскія змаганні».
10.45, 16.25, 01.10 «ПраСвет».
11.20 «Мядзведзік Фантазік». Мультсерыял.
11.35 «Таямніца шыфра Марабу». Мультсерыял.
11.45 «Вынаходлівы ўнучок». Мультсерыял.
11.50 «Дзяўчына з мокрай галавой». Серыял.
12.25 «Мова нанова: беларуская лацінка».
13.15 «Асабісты капітал».
13.35 «Два на два».
14.10 «Чырвоны штраль». Канцэрт гурта «Крамбамбуля».
14.50 «Дом». Серыял.
17.00, 01.45 «Жанчыны супраць «Да'ішу». Д/ф.
17.55 «Рэпартэр».
18.25 «Над Нёмнам».
18.40 «Пажарнікі». Серыял.
19.30 «Бочка з порахам – Украіна». Д/ф.
20.20 «Зона «Свабоды».
21.00 «Аб'ектыў».
21.10 «Форум».
21.55 «Алі». М/ф.
00.30 «Відзьмо-невідзьмо».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 НОЯБРЯ

Беларусь 1

06.50 «Я знаю твои секреты». Сериал.
08.30 «Народное утро».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Сваты-2». Сериал.
11.05 «50 рецептов первого».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Коробка передач».
13.10 «Свадьбы не будет». Х/ф.
15.15 «Твой город».
15.30 «Вокруг планеты».
16.15 «Рита». Х/ф.
18.00 «Евровидение-2016». Международный детский конкурс песни.
20.35 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Подмена в один миг». Х/ф.

Беларусь 2

07.00 «Раздолбаи».
07.35, 20.55, 00.40 «Тэлебарометр».
07.40 «Элементариум».
08.20 «Кулинарный эксперимент».
08.55 «Удиви меня-3».
10.50, 11.55, 13.25, 15.00, 16.45, 18.20 «Самый лучший день на «Двойке».
11.20 «Ваше лото», «Пятерочка».
12.15 «Барышня-крестьянка».
13.50 «Любовь онлайн».
15.20 «Стюарт Литтл-2». Х/ф.
17.10 «Новый Человек-паук». Х/ф.
20.05 «Нас не обманешь».
20.35 «Два рубля».
21.30, 22.10 «Не отпускай меня». Х/ф.
22.05 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
23.30 «Как я встретил вашу маму». Сериал.

Беларусь 3

07.35, 13.00 «Беларуская кухня».
08.00, 13.30, 21.00 «Калейдаскоп».
08.20 «Дзень добры і бывай». М/ф.
09.50 «Непрыручаная птушка».
10.10 «Бард-парад».
10.50 «Наперад у мінулае».
11.15 «Нацыянальны хіт-парад».
12.10 «Музеі Беларусі».
12.35 «Святыні Беларусі».
13.50 «Тэатр у дэталях».
14.10 «Легенды музыкі».
14.30 Аўтарскі канцэрт Алега Елісеенкава.
16.10 «Я хачу гэта ўбачыць!».
16.35 «Фантамас супраць Скотланд-ярда». М/ф.
18.15 «Чатырыста ўдараў». М/ф.
19.55 «Апошні дзень».
20.35 «Размаўляем па-беларуску».
20.40 «Калыханка».
21.20 «На вайне як на вайне». М/ф.
22.45 «Адна ноч». М/ф.

Беларусь 5

08.00, 21.35 «PRO-спорт. Новости».
08.10 Футбол. Чемпионат Беларуси.
10.00 Хоккей. КХЛ. «Слован» (Братислава) – «Динамо-Минск».
11.55 Гандбол. Лига чемпионов.
13.25 Мини-футбол. Чемпионат Беларуси. «Аматар» (Брест) – «Лидсельмаш» (Лида). Прямая трансляция.
15.00 «На пути к ЧМ-2018».
15.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Парма» (Пермь) – «Цмокі-Мінск». Прямая трансляция.
17.20 Гандбол. Кубок ЕГФ.
18.55 «Две стороны олимпийской медали».
19.25 Волейбол. Лига чемпионов.
21.45 Смешанные единоборства. Чемпионат Беларуси по ММА.

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Смешарики. ПИН-код».
09.35 «Непутевые заметки».
09.55 «Пока все дома».
10.45 «Фазенда».
11.15 «Мы все равны перед Богом». К 70-летию Патриарха Кирилла.
12.15 «Эволюция. Дети».
12.45 «Маргарита Терехова. Одна в Зазеркалье».
13.50, 16.20 «Точь-в-точь».
17.00 «Талент краіны».
20.00 «Контуры».
21.05 «Ледниковый период».
23.30 «Беларусь без границ» с группой «Без Билета».
00.15 «Владимир Скулачев. Повелитель старости».

РТР-Беларусь

07.00, 13.25 «Комната смеха».
07.35 «Валькины несчастья». Х/ф.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.10 «Смехопанорама».
12.45 «Утренняя почта».
14.20 «Смеяться разрешается».
16.30 «Отцы и дети». Х/ф.
18.05 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица».
21.30 «Что происходит».
22.30 «Куда уходит любовь». Х/ф.
00.05 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05 «Дорожный патруль». Сериал.
06.50, 08.20 «Преступление будет раскрыто». Сериал.
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Едим дома».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
12.00 «Дачный ответ».
13.10 «НашПотребНадзор».
14.15, 16.20 «Отпуск по ранению». Х/ф.
18.05 «Следствие вели…».
19.00 «Акценты недели».
19.55 «Захват». Сериал.
23.40 «Научная среда».

СТВ

06.20 «Неудачников.net». Сериал.
07.55 «Добро пожаловаться».
08.15, 16.50 «Автопанорама».
08.45, 11.40, 13.45, 20.25, 01.45 «День мистических историй».
11.00 «Большой завтрак».
13.30, 16.30 «24 часа».
16.00 «Центральный регион».
17.20 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
22.15 «Шоколад». Х/ф.
00.20 «Соль».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.15 «Такие странные».
06.40, 09.00 Мультфильмы.
08.00 «Культ/Туризм».
08.30 «Беларусь сегодня».
09.30 «Нет проблем».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Иные. Школа любви».
11.05 «Пончик Люся-2». Сериал.
14.20 «Знаем русский».
15.00 «Держись, шоубиз!».
15.30 «Почему я?».
16.15, 22.00 «Дело гастронома №1». Сериал.
21.00 «Вместе».
00.40 «Неотложка». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт».
10.35 «Прощание славянки». Х/ф.
11.55 «Гохран. Обретение утраченного».
12.35 «Россия, любовь моя!».
13.05 «Кто там…».
13.35 «Дикие острова».
14.30 «Алексей Баталов. Благодарен судьбе. Профессия и ремесло».
15.00 «Что делать?»
15.50 «Гении и злодеи».
16.20 «Пешком…».
16.50 «Парень с Таганки». Фильм-монолог Владимира Высоцкого.
17.50, 01.55 «Искатели».
18.40 «Библиотека приключений».
18.55 «Человек-невидимка». Х/ф.
20.20 «Рихтер непокоренный».
23.00 «Ближний круг Виктора Рыжакова».
23.55 «Начальник Чукотки». Х/ф.
01.25 Мультфильмы для взрослых.
02.40 «Мировые сокровища».

Белсат

07.00 «Студыя «Белсат».
07.10 «ПраСвет».
07.45 «Мядзведзік Фантазік». Мультсерыял.
08.00 «Таямніца шыфра Марабу». Мультсерыял.
08.10 «Вынаходлівы ўнучок». Мультсерыял.
08.20 «Зона «Свабоды».
09.00 «Маю права».
09.20 «Сведкі»: «Гродзенскія змаганні».
09.35 «Рэпартэр».
10.00 «Над Нёмнам».
10.20 «Між намі, буслами». Мультсерыял.
10.45 «Пінгвінік Пік-Пок». Мультсерыял.
10.55 «Машина змен». Серыял.
11.25 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
11.35, 23.05 «Пажарнікі». Серыял.
12.25 «Бочка з порахам – Украіна». Д/ф.
13.15 «Відзьмо-невідзьмо».
13.45 «Прыват»: «Молада-зелена».
14.15 «Людскія справы»: «Цуд па-беларуску».
14.45 «Форум»: «Гісторыя на кожны дзень».
15.30 «Алі». М/ф.
18.05 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
18.35 «Мова нанова: калекцыянаванне».
19.00 «Эксперт».
19.30 «Невядомая Беларусь»: «Мінская містэрыя». Д/ф.
20.10 «Джон Кенэдзі. Невядомы прэзідэнт». Д/ф.
21.05 «Кінаклуб»: «Ганна Арэнт».
21.20 «Ганна Арэнт». М/ф.
23.50 «Майдан. Рэвалюцыя годнасці». Д/ф.
02.00 «Апошнія сакрэты Трэцяга Рэйха». Дак.серыял.

Маленькое волшебство в вашем доме,
или Все о швейной мини-машинке Multi

Строчка-зигзаг, обратный ход и подсветка!

Эта швейная машинка по функционалу все больше становится похожей на своих больших и мощных собратьев – профессиональные швейные машины. При этом ее размеры и вес по-прежнему впечатляют своим минимализмом.

Эта малышка легка, удобна в обращении и мобильна. С ней можно пристроиться в любой комнате, на кухне, даже на коленках – и простроить нужный шов. А при необходимости – взять с собой в путешествие или на дачу.

Простота в использовании

Это еще одна отличительная особенность этой крохи. Совсем не обязательно иметь какие-то навыки шитья, чтобы воспользоваться швейной мини-машинкой. Пожилые родители, муж и даже ребенок – любой член семьи запросто освоит нехитрое ремесло и без вашей помощи в два счета отремонтирует одежду или другие швейные изделия домашнего обихода.

А подсветка, обратный ход и строчка-зигзаг сделают работу с этим чудом техники еще более комфортной. Кроме прочего, эта миниатюрная швейная машинка станет оригинальным и полезным подарком, сделанным от всей души!

Технические преимущества

Несмотря на свои небольшие размеры (25 см в длину, 11,5 см в ширину и 23 см в высоту), швейная мини-машинка обладает функционалом и возможностями, присущими не каждой швейной машине стандартного размера.

Так, основными техническими преимуществами машинки являются:

– наличие двух нитей;

– две скорости шитья: стандартная – для начинающих или любителей и ускоренная – для опытных пользователей и профессионалов швейного дела;

– реверс, то есть возможность шить в обратном направлении;

– разнообразие видов строчек: вы можете использовать как прямую строчку (3 положения), так и 6 видов зигзага;

– дополнительная подсветка, которая существенно облегчит процесс шитья;

– специальная функция, позволяющая вшивать рукава;

– наличие прозрачного экрана для защиты пальцев;

– режим перемотки ниток на шпульку (вам больше не придется делать это вручную!);

– механизм регулировки длины и ширины стежка, натяжения нити;

– удобная напольная педаль для регулировки скорости.

Эта замечательная машинка может работать не только от адаптера питания, но и от четырех стандартных «пальчиковых» батареек, что позволяет завершить работу даже в случае неожиданных перебоев с электричеством.

Один из бонусов – расширенная гарантия: кроме 1 года обслуживания вы получите еще 1 год дополнительного бесплатного сервиса. А для того, чтобы пользоваться швейной машинкой было еще приятнее, интернет-магазин подарит вам набор для шитья, включающий 32 катушки разноцветных ниток, 32 шпульки с нитками, 2 наперстка, ножницы, сантиметр, вспарыватель и набор иголок.

В комплекте со швейной машинкой идут запасная иголка, нитковдеватель, 2 шпульки с нитками, педаль напольная, блок питания (6 вольт) и инструкция по использованию на русском языке.

Покупая швейную мини-машинку Multi с реверсом и ножной педалью в Интернет-магазине Oferta.by, вы получите не только качественный товар, но и настоящее удовольствие от полезного и выгодного приобретения!

Рэкламны аддзел:
narodnayav@gmail.com
тэл.: +375 29 8 444 725, +375 29 111 30 77, +375 17 328-66-09

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, правы ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 10.11.2016 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 24 020 экз. Заказ № 4346

9 772071 964000 16088